



PROJETO OFICINAS CULTURAIS

EDITAL DE DIVULGAÇÃO

Nº 01/FMCB/2022

A FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA DE BOMBINHAS, inscrita no CNPJ sob o nº 09.362.501/0001-92, com sede na Rua Baleia Jubarte, 328, José Amândio, Bombinhas – SC torna público, através do presente edital que estão abertas no período de 14 de fevereiro a 10 de março de 2022, as inscrições para participação no **Projeto Oficinas Culturais**, que acontece entre os meses de março e novembro, conforme as disposições previstas neste edital.

1. DO OBJETO

- 1.1. O presente edital visa regulamentar as inscrições e divulgar as oficinas disponíveis para o ano de 2022.
- 1.2. O projeto “Oficinas Culturais” tem por objetivo proporcionar acesso e ensino das práticas artísticas e culturais para moradores de Bombinhas, através de oficinas regulares e semanais.

2. DAS INSCRIÇÕES

- 2.1. As inscrições serão realizadas online, pelos interessados ou responsável legal, no período de 14 de fevereiro a 10 de março de 2022 através do formulário de pré-matrícula (<https://forms.gle/hhq7QkbTCgspZALx8>) disponível no sítio oficial da Prefeitura Municipal de Bombinhas (www.bombinhas.sc.gov.br);
- 2.2. As matrículas serão realizadas no sistema conforme disponibilidade de vagas, obedecendo a ordem de recebimento dos formulários;
- 2.3. O preenchimento do formulário de pré-matrícula não garante o ingresso na oficina pleiteada, uma vez que as vagas são limitadas;
- 2.4. A relação dos candidatos inscritos matriculados será publicada pela Fundação Municipal

de Cultura, no sítio oficial;

- 2.5. Após o início das aulas, serão aceitas inscrições para oficinas onde houver vagas disponíveis, desde que não haja prejuízo no andamento da turma;
- 2.6. As vagas são limitadas e estão descritas no anexo, separadas por oficinas, local, dia de semana, horário e nível;
- 2.7. Os grupos existentes terão prioridade nas matrículas, tendo em vista a continuidade do trabalho desenvolvido em cada grupo (Banda Filarmônica, Coral Infantojuvenil, Coral Adulto, Grupo de Percussão).

3. DA DOCUMENTAÇÃO

- 3.1. Após a confirmação da inscrição, o aluno ou responsável, deverá encaminhar pelo WhatsApp (47) 3264-7478, os seguintes documentos:
 - 3.1.1. Cadastro de Pessoa Física (CPF);
 - 3.1.2. Documento de Identificação com foto emitido por órgãos de identificação dos Estados, Distrito Federal e Territórios, com validade em todo o território nacional;
 - 3.1.3. Comprovante de residência atualizado (água, luz, telefone, fatura de cartão de crédito, contrato de aluguel, declaração do proprietário do imóvel, sendo estes últimos reconhecidos em cartório);
 - 3.1.4. Certidão de Nascimento, quando o aluno for menor de 18 anos de idade e até o ato da inscrição não tenha CPF ou RG;
 - 3.1.5. Carteira de Identidade do responsável, quando o aluno for menor de 18 anos de idade.
- 3.2. A confirmação da matrícula somente será realizada com apresentação de todos os documentos exigidos, sendo que a FMCB não reservará vagas para alunos que não apresentarem todos os documentos;
- 3.3. Alunos que já possuem cadastro na Fundação Municipal de Cultura deverão atualizar os dados e concluir sua inscrição nas oficinas interessadas no ano de 2022;
- 3.4. Não serão aceitas inscrições via telefone.

4. DAS OFICINAS E DO LOCAL DE REALIZAÇÃO

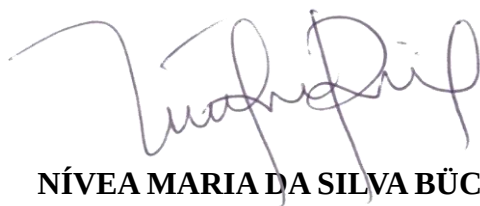
- 4.1. As oficinas disponíveis no ano de 2022, baseado em pesquisa e na vontade da comunidade e participantes/alunos, são: balé baby class, balé Infantil 7 a 9 anos, balé infantil 10 a 12 anos, balé juvenil/adulto, dança contemporânea, bateria infantil, bateria adulto, canto coral adulto, canto coral infantojuvenil, cerâmica infantil, cerâmica juvenil/adulto, guitarra, jazz, percussão iniciante, iniciação musical – violão, iniciação musical – violino, percussão intermediário, pintura em tela infantil, pintura em tela juvenil/adulto, violão infantil, violão juvenil iniciante, violão juvenil intermediário, violão adulto iniciante, violão adulto intermediário, violino infantil e violino juvenil/adulto;
- 4.2. Além das oficinas, estão disponíveis as aulas preparatórias para inclusão na BANDA FILARMÔNICA DE BOMBINHAS que são: Flauta transversal, trompete, clarinete, trombone de vara, sax-alto, sax-tenor, bombardino, tuba, violino, bateria, violoncelo, baixo elétrico, contrabaixo acústico, percussão e piano.
- 4.3. As oficinas acontecerão dentro do território municipal em locais, datas e horários especificados na descrição detalhada no anexo I.

5. DAS CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO

- 5.1. Cada interessado poderá se inscrever em até 03 (três) oficinas, sendo que de instrumentos musicais serão no máximo 02 (duas) oficinas;
- 5.2. As oficinas de canto coral, violino, violoncelo, instrumentos de sopro e percussão cujo objetivo é a formação dos grupos Coral Infantojuvenil “ENCANTO”, Coral Adulto, grupo de Percussão “A COR DO SOM” e da “BANDA FILARMÔNICA DE BOMBINHAS”, não se aplicam ao item 5.1;
- 5.3. No ato da matrícula o aluno compromete-se a participar das aulas durante todo o período da oficina, estando ciente de que o **limite de faltas sem justificativa é de 3 (três) faltas e caso exceda esse limite, perderá sua vaga;**
- 5.4. A participação nas Oficinas Culturais será gratuita, cabendo aos alunos apenas a aquisição de material quando solicitado, bem como os instrumentos musicais das oficinas que não são fornecidos pela Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas;

- 5.5. As demais regras para participação nas oficinas são estabelecidas pela Instrução Normativa 001/2018 a qual encontra-se no anexo IV deste Edital e publicada nas Casas de Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Morrinhos) e Dona Tila (Rua Parati, nº203, Centro), no blog institucional www.culturabombinhas.com.br e www.bombinhas.sc.gov.br, à disposição dos interessados;
- 5.6. As eventuais dúvidas referentes ao presente edital poderão ser esclarecidas na sede da Fundação Municipal de Cultura (Rua Parati, 203, Centro), telefone/whatsapp (47) 32647478 ou via e-mail: projetooficinasulturais@gmail.com;
- 5.7. As oficinas iniciam em 16 de março e finalizam dia 14 de novembro de 2022;
- 5.8. A FMCB se reserva ao direito de cancelar ou remanejar a turma onde não for alcançado o número mínimo de alunos inscritos conforme o limite das vagas de cada oficina;
- 5.9. A FMCB não se responsabilizará pelo transporte e alimentação dos alunos, ficando este sob responsabilidade do aluno e/ou responsável.
- 6. DISPOSIÇÕES FINAIS**
- 6.1. A inscrição do aluno implica a plena aceitação das normas e condições fixadas por este edital, qual pode ser objeto de aditivos e informações complementares no período de sua vigência, mediante ampla divulgação;
- 6.2. Casos omissos serão avaliados e deliberados por decisão exclusiva da Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas.

Bombinhas, 14 de fevereiro de 2022.



NÍVEA MARIA DA SILVA BÜCKER

Presidente

ANEXO I: Oficinas Presenciais Disponíveis

1. BANDA FILARMÔNICA DE BOMBINHAS

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento de técnicas, ritmos, leitura musical e prática de conjunto, utilizando instrumentos de sopro (bocais e palhetas), cordas (violino, violoncelo) e percussão.

Material necessário: Pasta catálogo preta com 50 folhas plásticas, máscara facial, lápis, borracha, e o instrumento caso não haja disponibilidade do mesmo para empréstimo na Fundação de Cultura.

Idade Mínima: 09 anos

Requisito: Ter conhecimento e prática do instrumento escolhido.

Número de vagas por instrumento:

PALHETAS: flauta transversal – 6
clarinete – 7
sax tenor – 4
sax alto – 5

BOCAIS: trompete – 8
trombone de vara – 6
bombardino – 4
tuba – 6

PERCUSSÃO: bateria – 2

TECLA: piano – 2

CORDAS: violino - 30
violoncelo – 15
baixo elétrico – 5
contrabaixo – 5

BOMBAS: EEB Maria Rita Flor

Segunda-feira 19:00 às 21:00 – ensaios por naipes

Terça-feira 19:30 às 21:00 – encontros presenciais

Quinta-feira 19:00 às 21:00 – encontros presenciais

*** Os músicos ficarão divididos em várias salas, de acordo com o instrumento e determinação do maestro, respeitando sempre as normas de segurança.**

2. BALÉ BABY (1 aula semanal de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

Material necessário: garrafinha de água, **máscara facial** e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

Idade mínima: 4 anos completos até o dia de início da oficina

Idade máxima: 6 anos até o dia de início da oficina

Número de vagas por turma: 10

CENTRO: Casa de Cultura Dona Tila

T1 – quarta-feira 10:00 às 11:00

T2 – quarta-feira 17:00 às 18:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – quinta-feira 10:00 às 11:00

T4 – quinta-feira 16:00 às 17:00

3. **BALÉ INFANTIL** (1 aula semanal de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

Material necessário: garrafinha de água, **máscara facial** e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

Idade mínima: 7 anos completos até o dia de início da oficina

Idade máxima: 9 anos até o dia de início da oficina

Número de vagas por turma: 10

CENTRO: Casa de Cultura Dona Tila

T1 – sexta-feira 10:00 às 11:00

T2 – sexta-feira 17:00 às 18:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – terça-feira 10:00 às 11:00

T4 – terça-feira 16:00 às 17:00

4. **BALÉ INFANTIL** (2 aulas semanais de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

Material necessário: garrafinha de água, **máscara facial** e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

Idade mínima: 10 anos completos até o dia de início da oficina

Idade máxima: 12 anos até o dia de início da oficina

Número de vagas por turma: 10

CENTRO: Casa de Cultura Dona Tila

T1 – quarta-feira e sexta-feira 9:00 às 10:00

T2 – quarta-feira e sexta-feira 16:00 às 17:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – terça-feira e quinta-feira 9:00 às 10:00

T4 – terça-feira e quinta-feira 17:00 às 18:00

5. **BALÉ JUVENIL/ADULTO** (2 aulas semanais de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência da arte do balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

Material necessário: garrafinha de água, **máscara facial** e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina.

Número de vagas por turma: 10

CENTRO: Casa de Cultura Dona Tila

T1 – quarta-feira e sexta-feira 20:00 às 21:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T2 – terça-feira e quinta-feira 20:00 às 21:00

6. **BATERIA INFANTIL** (1 aula semanal de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de técnicas, ritmos e leitura musical para crianças.

Material necessário: máscara facial, caderno, caneta e 1 pasta catálogo preta com 20 folhas

plásticas.

Idade mínima: 6 anos completos até o dia de início da oficina

Idade máxima: 12 anos até o dia de início da oficina

Número de vagas por turma: 2

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – segunda-feira 9:00 às 10:00

T2 – segunda-feira 10:00 às 11:00

T3 – segunda-feira 14:00 às 15:00

T4 – segunda-feira 15:00 às 16:00

7. **BATERIA JUVENIL/ADULTO** (1 aula semanal de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de técnicas, ritmos e leitura musical para jovens e adultos

Material necessário: máscara facial, caderno, caneta e 1 pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas.

Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina.

Número de vagas por turma: 2

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T1 – quarta-feira 09:00 às 10:00

T2 – quarta-feira 10:00 às 11:00

T3 - quarta-feira 16:30 às 17:30

T4 - quarta-feira 17:30 às 18:30

T5 - quarta-feira 18:30 às 19:30

8. **CANTO CORAL ADULTO** (1 aula semanal de 1 hora e meia)

A proposta da Oficina é promover a iniciação à teoria musical e técnica vocal, com o objetivo de

trabalhar a emissão e impostação da voz, técnicas de relaxamento, treinamento auditivo e estudo introdutório de alguns elementos da teoria musical, buscando utilizar o ensino da música no desenvolvimento expressivo e criativo no intuito de formar um Coral Adulto no município de Bombinhas.

Material necessário: garrafa de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas.

Idade mínima: 17 anos completos até o dia de início da oficina.

Número de vagas por turma: 20

CENTRO: Casa de Cultura Dona Tila – segunda feira.

T1 – segunda-feira – 18:00 às 19:30

T2 – segunda-feira – 19:30 às 21:00

9. CANTO CORAL INFANTOJUVENIL (1 encontro semanal de 1 hora e meia)

A proposta da Oficina é promover a iniciação à teoria musical e técnica vocal com aulas preparatórias para Coral Infantojuvenil “ENCANTO.

Material necessário: garrafa de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas.

Idade mínima: 8 anos completos até o dia de início da oficina.

Idade máxima: 16 anos.

Número de vagas por turma: 15.

CENTRO: Casa de Cultura Dona Tila.

T1 – terça-feira 18:00 às 19:30: Infantil (8 a 11 anos).

T2 - terça-feira 19:30 às 21:00: adolescente (12 a 16 anos).

10. CAPOEIRA (2 aulas semanais de 2 horas)

A proposta da oficina é ensinar a prática da capoeira, ressaltando a importância da valorização da

cultura afro-brasileira entre as crianças, jovens e adultos.

Material Necessário inicial: Máscara facial e roupas confortáveis.

Idade mínima: 10 anos completos até o dia de início da oficina.

Número de vagas por turma: 15

CENTRO: Casa de Cultura Dona Tila

T1 – terça-feira e quinta-feira 19:00 às 21:00

11. CERÂMICA INFANTIL (1 aula semanal de 2 horas)

A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com atividades de modelagem e manuseio de argila na confecção de peças de cerâmica, voltada para crianças de 06 a 12 anos.

Material Necessário inicial: Máscara facial (e uma reserva caso a outra estrague)

2 kg argila (por mês), um pincel chato número, bloco para desenho e uma pasta plástica. Materiais para modelagem como palitos de churrasco, estecas e desbastadores (serão especificados no início das aulas pois podem ser feitos artesanalmente ou comprados on-line já que não se encontram a venda na nossa cidade). Copo plástico e um pano de pratos para limpeza. Álcool 70 %. Conforme a necessidade, outros materiais poderão ser solicitados pelo professor no decorrer das aulas.

***IMPORTANTE:** cada aluno precisa ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina.

Idade mínima: 06 anos completos até o dia de início da oficina.

Idade máxima: 12 anos

Número de vagas por turma: 4

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T1 – quarta-feira 9:00 às 11:00

T2 – quarta-feira 14:00 às 16:00

12. CERÂMICA JUVENIL/ADULTO (1 aula semanal de 2 horas)

A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com atividades de modelagem e Manuseio de argila na confecção de peças de cerâmica.

Material Necessário inicial: Máscara facial (e uma reserva caso a outra estrague)

2 kg argila (por mês), um pincel chato número, bloco para desenho e uma pasta plástica. Materiais para modelagem como palitos de churrasco, estecas e desbastadores (serão especificados no início das aulas pois podem ser feitos artesanalmente ou comprados on-line já que não se encontram a venda na nossa cidade). Copo plástico e um pano de pratos para limpeza. Álcool 70 %. Conforme a necessidade, outros materiais poderão ser solicitados pelo professor no decorrer das aulas.

***IMPORTANTE:** cada aluno precisa ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina.

Idade mínima: 12 anos completos até o dia de início da oficina.

Idade máxima: sem limite de idade

Número de vagas por turma: 4

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T1 --segunda-feira 15:30 às 17:30

T2 – quarta-feira 16:00 às 18:00

13. DANÇA JUVENIL/ADULTO (2 aulas semanais de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência da dança contemporânea desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

Material necessário: garrafinha de água, **máscara facial** e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos).

Idade Mínima: 12 anos

Número de vagas por turma: 10

CENTRO: Casa de Cultura Dona Tila

T1 – quarta-feira e sexta-feira 19:00 às 20:00

(Estilo: **CONTEMPORÂNEO**)

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

(Estilo: **JAZZ**)

T2 – terça-feira e quinta-feira 19:00 às 20:00

14. **GUIARRA** (1 aula semanal de 1 hora)

A proposta da Oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

Material necessário: máscara facial, guitarra, cubo, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caderno e caneta/lápis.

Idade mínima: 10 anos completos até o dia de início da oficina.

Idade máxima: sem limite de idade

Número de vagas por turma: 4

CENTRO: Casa de Cultura Dona Tila

T1 – segunda-feira 18:00 às 19:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T2 – sexta-feira 19:00 às 20:00

15. **PERCUSSÃO INICIANTE** (1 aula semanal de 2 horas)

A proposta da oficina é iniciar o aluno na música, com ensinamentos básicos de técnica, ritmos e leitura musical em diversos tipos de instrumentos de percussão para crianças, jovens e adultos.

Material necessário: máscara facial, caderno e caneta.

Idade Mínima: 08 anos

Número de vagas por turma: 12

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T1 – segunda-feira das 17:30 às 19:30

16. **PINTURA EM TELA INFANTIL** (1 aula semanal de 2 horas)

A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com diversas técnicas de pintura em tela.

Material Necessário: Máscara facial (e uma reserva caso a outra estrague) 1 Tela 27x19 (por mês), 1 tela 35x27 (por mês), pincéis chatos números 0, 2, 6, 10 e 20, pincéis redondos números 0, 4, 12 e 20, tinta acrílica nas cores branco, preto, amarelo, vermelho, azul e magenta; lápis grafite: 2b, 6b e hb, bloco para desenho e uma pasta plástica. Copo plástico e um pano de pratos para limpeza dos pincéis. Álcool 70 %. Conforme a necessidade, outros materiais poderão ser solicitados pelo professor no decorrer das aulas.

***IMPORTANTE:** cada aluno precisa ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina. (com exceção das telas que ficarão na sala)

Idade mínima: 06 anos completos até o dia de início da oficina.

Idade máxima: 12 anos

Número de vagas por turma presencial: 04

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – terça-feira 09 às 11:00

T4 – terça-feira 14:00 às 16:00

17. **PINTURA EM TELA JUVENIL/ADULTO** (1 aula semanal de 2 horas)

A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com diversas técnicas de pintura em tela.

Material Necessário: Máscara facial (e uma reserva caso a outra estrague) 1 Tela 27x19 (por mês),

1 tela 35x27 (por mês), pincéis chatos números 0, 2, 6, 10 e 20, pincéis redondos números 0, 4, 12 e 20, tinta acrílica nas cores branco, preto, amarelo, vermelho, azul e magenta; lápis grafite: 2b, 6b e hb, bloco para desenho e uma pasta plástica. Copo plástico e um pano de pratos para limpeza dos pincéis. Álcool 70 %. Conforme a necessidade, outros materiais poderão ser solicitados pelo professor no decorrer das aulas.

***IMPORTANTE:** cada aluno precisa ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina. (com exceção das telas que ficarão na sala)

Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina.

Idade máxima: sem limite de idade

Número de vagas por turma: 05

CENTRO: Casa de Cultura Dona Tila

T1 – segunda-feira 18:00 às 20:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T2 – terça-feira 16:00 às 18:00

18. **TÉCNICA DE CHORO JUVENIL** (1 aula semanal de 1 hora e meia)

O intuito da Oficina é proporcionar o conhecimento teórico e prática instrumental dentro desse gênero musical.

Material necessário: máscara facial, caderno, 1 pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caneta violão ou bandolim.

Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina.

Idade máxima: 17 anos

Pré-requisito: devido à dificuldade da técnica, e necessário saber tocar violão.

Número de vagas por turma: 4

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – quarta-feira 17:00 às 18:30

19. TÉCNICA DE CHORO ADULTO (1 aula semanal de 1 hora e meia)

O intuito da Oficina é proporcionar o conhecimento teórico e prática instrumental dentro desse gênero musical para alunos **a partir de 18 anos** sem limite de idade.

Material necessário: máscara facial, caderno, 1 pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caneta e violão ou bandolim

Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina.

Pré-requisito: devido à dificuldade da técnica, e necessário saber tocar violão.

Número de vagas por turma: 4

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – quarta-feira 18:30 às 20:00

20. INICIAÇÃO MUSICAL - VIOLÃO (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da Oficina é proporcionar iniciação musical para crianças usando como instrumento o violão.

Material necessário: máscara facial, violão, 1 pasta catálogo (preta) com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

Idade mínima: 6 anos completos até o dia de início da oficina

Idade máxima: 8 anos

Número de vagas por turma: 04

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – segunda-feira 08:30 às 09:30

T2 – segunda-feira 16:00 às 17:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – quinta-feira 08:30 às 09:30

T4 – quinta-feira 15:00 as 16:00

* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

21. VIOLÃO INFANTIL (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

Material necessário: máscara facial, violão, 1 pasta catálogo (preta) com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

Idade mínima: 9 anos completos até o dia de início da oficina

Idade máxima: 12 anos

Número de vagas por turma: 04

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – segunda-feira 10:30 às 11:30

T2 – segunda-feira 17:00 às 18:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – quinta-feira 09:30 às 10:30

T4 – quinta-feira 16:00 as 17:00

* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

22. VIOLÃO JUVENIL INICIANTE (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e

teoria musical.

Material necessário: máscara facial, violão, 1 pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina

Idade máxima: 17 anos

Número de vagas por turma: 04

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – terça-feira 17:00 às 18:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T2 – quinta-feira 18:00 às 19:00

* A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.

23. VIOLÃO JUVENIL INTERMEDIÁRIO (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

Material necessário: máscara facial, violão, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina

Idade máxima: 17 anos

Número de vagas por turma: 04

Pré-requisito: conhecimento básico e prática no instrumento

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – terça-feira 18:00 às 19:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T2 – quinta-feira 17:00 às 18:00

* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

24. **VIOLÃO ADULTO INICIANTE** (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

Material necessário: máscara facial, violão, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

Idade mínima: 18 anos completos até o dia de início da oficina

Número de vagas por turma: 04

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – terça-feira 09:30 às 10:30

T2 – segunda-feira 18:00 às 19:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – quinta-feira 10:30 às 11:30

T4 – quinta-feira 19:00 às 20:00

* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

25. **VIOLÃO ADULTO INTERMEDIÁRIO** (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da Oficina é aprimorar o conhecimento teórico e prático do instrumento e noções de

música e teoria.

Material necessário: máscara facial, violão, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

Idade mínima: 18 anos completos até o dia de início da oficina

Pré-requisito: conhecimento básico e prática no instrumento

Número de vagas por turma: 04

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – segunda-feira 09:30 às 10:30

T2 – terça-feira 19:00 às 20:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – sexta-feira 18:00 às 19:00

* A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.

26. VIOLÃO TURMA MISTA INICIANTE (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da Oficina é proporcionar e aprimorar o conhecimento teórico e prático do instrumento e noções de música e teoria musical para jovens e adultos, que estejam no mesmo nível de conhecimento.

Material necessário: máscara facial, violão, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina

Número de vagas por turma: 04

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – segunda-feira 08:30 às 09:30

T2 – terça-feira 16:00 às 17:00

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – sexta-feira 09:00 às 10:00

T4 – sexta-feira 17:00 às 18:00

* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

27. **VIOLÃO TURMA MISTA INTERMEDIÁRIO** (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da Oficina é proporcionar e aprimorar o conhecimento teórico e prático do instrumento e noções de música e teoria musical para jovens e adultos, que estejam no mesmo nível de conhecimento.

Material necessário: máscara facial, violão, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina

Número de vagas por turma: 04

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T1 – sexta-feira 10:00 às 11:00

T2 – sexta-feira 17:00 às 18:00

* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

28. **INICIAÇÃO MUSICAL - VIOLINO** (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da Oficina é proporcionar iniciação musical para crianças usando como instrumento o violino.

Material necessário: máscara facial, violino do tamanho correto para a idade do aluno, garrafinha de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, Caderno pautado,

caderno e caneta/lápis.

Idade Mínima: 6 anos completos até o dia de início da oficina

Idade máxima: 8 anos

Número de vagas por turma: 04

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – quinta-feira 08:30 às 09:30

T2 – quinta-feira 14:30 às 15:30

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – terça-feira 08:30 às 09:30

T4 – terça-feira 16:00 às 17:00

* A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.

29. VIOLINO INFANTIL (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da Oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de teoria musical e prática musical utilizando o violino.

Material necessário: máscara facial, violino do tamanho correto para a idade do aluno, garrafinha de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, Caderno pautado, caderno e caneta/lápis.

Idade Mínima: 9 anos completos até o dia de início da oficina

Idade máxima: 12 anos

Número de vagas por turma: 04

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – quinta-feira 09:30 às 10:30

T2 – quinta-feira 15:30 às 16:30

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – terça-feira 09:30 às 10:30

T4 – terça-feira 15:00 às 16:00

* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

30. VIOLINO JUVENIL/ADULTO (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da Oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de teoria musical e prática musical utilizando o violino.

Material necessário: máscara facial, violino do tamanho correto para a idade do aluno, garrafinha de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, Caderno pautado, caderno e caneta/lápis.

Idade Mínima: 13 anos

Número de vagas por turma: 04

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – quinta-feira 10:30 às 11:30

T2 – quinta-feira 16:30 às 17:30

MORRINHOS: Casa da Cultura Piana do Crivo

T3 – terça-feira 17:00 às 18:00

* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

31. VIOLINO TURMA AVANÇADA (1 aula semanal de 1 hora)

Para ingresso nesta turma o aluno deve ter conhecimento prático e teórico do instrumento.



Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas

Material necessário: máscara facial, violino do tamanho correto para a idade do aluno, garrafinha de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, Caderno pautado, caderno e caneta/lápis.

Número de vagas por turma: 06

CENTRO: Casa da Cultura Dona Tila

T1 – quinta-feira 17:30 18:30

* A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.



Anexo II – Regras para participação das atividades presenciais

Com o compromisso de promover um ambiente seguro para alunos, professores e toda a equipe de trabalho, as atividades foram adaptadas obedecendo as normas estabelecidas pelos órgãos oficiais com as seguintes medidas preventivas:

- Espaços sempre limpos e higienizados, com limpeza intensificada dos banheiros, salas de aula e locais de maior contato das mãos (maçanetas, barras, equipamentos de som, etc.);
- Disponibilização de dispensers de álcool em gel nas salas;
- Utilização de EPIs por toda a equipe e professores;
- Sinalização em todo o prédio com instruções e informações sobre o COVID-19;
- Adequação das salas de aula e ambientes para garantir a distância entre as pessoas, e redução de alunos por turma;
- Janelas e portas de acesso às salas permanecerão abertas para garantirmos ventilação adequada, sempre que possível;

AO CHEGAR À FUNDAÇÃO DE CULTURA TODAS AS PESSOAS DEVERÃO PASSAR PELAS SEGUINTE ETAPAS:

- Aferição da temperatura corporal. Se for acima de 37,2 °C, não será permitido o ingresso;
- Higienização das mãos com álcool em gel;

PARA PERMANÊNCIA NO LOCAL E PARTICIPAÇÃO NAS ATIVIDADES, SERÁ OBRIGATÓRIO:

1. – Evitar aglomerações;
2. – Uso **obrigatório** de máscara de proteção durante todo o tempo de permanência nos espaços das casas de cultura; (deve ser trocada a cada 4 horas ou assim que estiver úmida)
3. - Uso de Protetor facial (face shield) nas atividades em que forem requisitados.
4. – Levar um frasco de álcool em gel para uso pessoal;
5. - Chegar utilizando somente a roupa e material/instrumento que será usado na aula, sempre que possível (não haverá disponibilidade de espaço para armazenamento de mochilas/bolsas).

6. - Evitar o contato físico durante as aulas; os materiais e instrumentos utilizados nas aulas não devem ser compartilhados e os cabelos devem permanecer presos.
7. - Não levar lanches, jogos e acessórios que possam ser compartilhados entre os alunos. Apenas leve o material necessário para fazer a aula;
8. - Levar sua garrafa de água e utilizar os bebedouros como fontes para abastecê-las;
9. - Cobrir nariz e boca com lenço ou com o braço, e não com as mãos, nos casos de tosse e espirros;
10. - Lavar frequentemente as mãos até a altura dos punhos, com água e sabão, ou higienizar com álcool em gel 70%;
11. - Manter o distanciamento de pelo menos 1 metro durante as atividades, lembrando que as novas formas de cumprimentar são toque de cotovelos, acenos, namaste ou saudação com os pés;
12. - Não compartilhar celulares, assim como evitar seu uso em ambientes sociais, cuidando de higienizar frequentemente os aparelhos.
13. - Encaminhamento imediato à sala de aula para evitar aglomerações nas áreas comuns;

A prevenção começa em casa, por isso orientamos às famílias e alunos a aferirem a temperatura antes de sair de casa, se for acima de 37,2oC, por favor, não saia;

- Higienizar todo o material que será levado para a oficina com álcool 70% ou solução com água sanitária;
- Higienizar celulares e óculos;
- Ao chegar em casa realizar a higienização dos sapatos;
- Orientamos fazer a higiene pessoal.

IMPORTANTE :

- Caso o aluno ou algum familiar apresente qualquer sintoma relacionado à COVID-19, pedimos por gentileza, fique em casa;
- Segundo o Ministério da Saúde, os sintomas mais comuns são: Febre, Tosse seca e Cansaço



Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas

- Informar a Fundação de Cultura caso haja algum aluno que teste positivo para COVID19 ou qualquer outra doença contagiosa;
- Caso seja solicitado pela Fundação de cultura, buscar o aluno imediatamente.



Anexo IV – Instrução Normativa 001/2018

Institui procedimentos acerca da participação do projeto Oficinas Culturais oferecidas pela Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas

A PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA, no uso de suas atribuições previstas na Lei Complementar nº 61 de 26 de novembro de 2007, resolve:

Considerando a necessidade de estabelecer regras visando a organização e administração das oficinas culturais quanto a participação dos alunos inscritos, e com o objetivo de prestar um bom atendimento aos usuários, recomendamos a adoção dos procedimentos constantes desta Instrução Normativa.

Esta Instrução Normativa regula os procedimentos de execução, acompanhamento, avaliação de resultados e participação dos alunos nas oficinas culturais oferecidas pela Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas – FMCB à população do Município de Bombinhas.

DAS ESPECIFICAÇÕES DAS OFICINAS

As oficinas oferecidas, para as diversas faixas etárias, proporcionam a valorização do cidadão, a inclusão cultural e social, incentivando novos talentos e o desenvolvimento pessoal e intelectual, auxiliando na formação de cidadãos mais conscientes do seu papel na sociedade.

DAS EXIGÊNCIAS GERAIS PARA PARTICIPAÇÃO

Serão admitidos a participar deste projeto moradores do Município de Bombinhas, obedecendo a faixa etária e critérios de cada oficina, conforme edital lançado anualmente com a disponibilização de atividades.

Os interessados deverão fazer suas inscrições na Casa de Cultura Cipriana Paulina da Silva “Piana do Crivo”, situada a Rua Primavera, nº 28, Morrinhos, ou na sede administrativa da FMCB, Rua Parati, 319, Centro, no período determinado pela Fundação Municipal de Cultura, encerrando-se as

mesmas ao término das vagas.

Poderá a critério da Fundação, ser feito um cadastro de alunos em lista de espera, para que, em caso de desistência de algum aluno, a vaga possa ser preenchida, desde que não haja prejuízo ao grupo.

Os alunos das oficinas de música (instrumental) deverão ter seus próprios instrumentos para as aulas.

Os alunos poderão inscrever-se em mais de uma oficina, desde que respeite as regras das mesmas.

Os alunos poderão inscrever-se em até 02 oficinas de música (instrumental) para que possa haver dedicação e tempo de estudo, uma vez que é necessário que o aluno estude em casa.

O aluno ao atingir um nível compatível aos grupos artísticos mantidos pela FMCB poderá se integrar ao conjunto mediante avaliação do professor e interesse do aluno.

DAS INSCRIÇÕES

As inscrições serão realizadas em local, período e horários determinados pela FMCB, divulgados no Mural da Prefeitura Municipal, Casa da Cultura, rede social e site do Município.

No ato de inscrição, o aluno deverá preencher e assinar a ficha de inscrição com todos os dados necessários, apresentando a documentação exigida no Edital em questão. No caso de menores de idade, o responsável legal deverá realizar a inscrição, e assinar a ficha.

DAS OBRIGAÇÕES DOS ALUNOS

Os alunos deverão manter seus dados cadastrais devidamente atualizados, informando à FMCB sempre que houver alguma alteração em seu endereço ou telefone.

Deverão ser respeitados os horários estipulados para início e final das oficinas, salvo exceções desde que seja comunicado à FMCB.

No ato da inscrição o aluno compromete-se a frequentar as aulas em sua totalidade, estando ciente de que deverá justificar toda e qualquer ausência nas mesmas.

A Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas se reserva o direito de exigir dos alunos frequência, sendo que com duas faltas injustificadas eles perderão o direito a participação na oficina.

DAS OBRIGAÇÕES DOS PROFESSORES

Os professores deverão manter seus dados atualizados, informando à FMCB sempre que houver alguma alteração em seu endereço ou telefone.

Deverão ser respeitados os horários estipulados para início e final das oficinas, salvo exceções desde que seja comunicado à FMCB.

Os professores deverão realizar controle de frequência dos alunos, informando sempre que algum aluno estiver com **mais de 2 faltas injustificadas**, para que sejam tomadas as providências cabíveis.

Cabe aos professores avaliarem o desempenho de seus alunos ao final de cada semestre, a título de informação para a FMCB.

Compete ao professor comunicar a FMCB e aos alunos caso ocorra algum imprevisto que inviabilize a realização de suas aulas.

Os professores deverão apresentar-se para a aula, no mínimo, 15 minutos antes, para receber os alunos.

Cada professor é responsável pela organização da sala de aula, devendo prepará-la para a aula e deixar arrumada ao término da mesma.

DA ACESSIBILIDADE E DEMOCRATIZAÇÃO DE ACESSO E DIVULGAÇÃO

As propostas culturais deverão contemplar medidas que garantam o acesso às pessoas com deficiência e às pessoas idosas aos locais onde se realizam atividades culturais.

Para que haja plena publicidade dos cursos oferecidos será divulgado no mural público, na internet a íntegra dos registros audiovisuais existentes dos espetáculos, exposições, atividades de ensino e outros eventos de caráter presencial;

A FMCB solicitará aos alunos ou responsáveis, autorização de divulgação de imagens.



Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas

DO ACOMPANHAMENTO DOS PROJETOS CULTURAIS

Periodicamente será realizada pesquisa/avaliação entre os alunos das oficinas culturais, assim como avaliação das aulas e professores.

DISPOSIÇÕES FINAIS E TRANSITÓRIAS

As disposições desta Instrução Normativa aplicam-se a todas as oficinas oferecidas pela Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas.

Esta Instrução Normativa entra em vigor na data de sua publicação.

Bombinhas, 31 de janeiro de 2018.

NÍVEA MARIA DA SILVA BÜCKER

Presidente da Fundação Municipal de Cultura

BOMBINHAS - SC