



---

## PROJETO OFICINAS CULTURAIS

### EDITAL DE DIVULGAÇÃO

#### Nº 01/FMCB/2023

---

A FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA DE BOMBINHAS, inscrita no CNPJ sob o nº 09.362.501/0001-92, com sede na Rua Baleia Jubarte, 328, José Amândio, Bombinhas – SC torna público, através do presente edital que estão abertas a partir do dia **23 de fevereiro de 2023**, as inscrições para participação no **Projeto Oficinas Culturais**, que acontece entre os meses de março e novembro, conforme as disposições previstas neste edital.

#### 1. DO OBJETO

- 1.1. O presente edital visa regulamentar as inscrições e divulgar as oficinas disponíveis para o ano de 2023.
- 1.2. O projeto “Oficinas Culturais” tem por objetivo proporcionar acesso e ensino das práticas artísticas e culturais para moradores de Bombinhas, através de oficinas regulares e semanais.

#### 2. DAS INSCRIÇÕES

- 2.1. As inscrições serão realizadas online, pelos interessados ou responsável legal, a partir do dia 23 de fevereiro de 2023 através do formulário de pré-matrícula (<https://forms.gle/KQyHcqNP-voYG3WPr8>) disponível no sítio oficial da Prefeitura Municipal de Bombinhas ([www.bombinhas.sc.gov.br](http://www.bombinhas.sc.gov.br));
- 2.2. As matrículas serão realizadas no sistema conforme disponibilidade de vagas, obedecendo a ordem de recebimento dos formulários;

- 2.3. O preenchimento do formulário de pré-matrícula não garante o ingresso na oficina pleiteada, uma vez que as vagas são limitadas;
- 2.4. Os candidatos inscritos matriculados serão incluídos num grupo de Whatsapp que será criado para tratar exclusivamente dos assuntos pertinentes a oficina em questão.
- 2.5. Após o início das aulas, serão aceitas inscrições para oficinas onde houver vagas disponíveis, desde que não haja prejuízo no andamento da turma;
- 2.6. As vagas são limitadas e estão descritas no anexo, separadas por oficinas, local, dia de semana, horário e nível;
- 2.7. Os grupos existentes terão prioridade nas matrículas, tendo em vista a continuidade do trabalho desenvolvido em cada grupo (Banda Filarmônica, Coral Infantojuvenil, Coral Adulto, Grupo de Percussão).

### 3. DA DOCUMENTAÇÃO

- 3.1. Após a confirmação da inscrição, o aluno ou responsável, deverá encaminhar pelo WhatsApp (47) 3264-7478, os seguintes documentos:
  - 3.1.1. Cadastro de Pessoa Física (CPF);
  - 3.1.2. Documento de Identificação com foto emitido por órgãos de identificação dos Estados, Distrito Federal e Territórios, com validade em todo o território nacional;
  - 3.1.3. Comprovante de residência atualizado (água, luz, telefone, fatura de cartão de crédito, contrato de aluguel, declaração do proprietário do imóvel, sendo estes últimos reconhecidos em cartório);
  - 3.1.4. Certidão de Nascimento, quando o aluno for menor de 18 anos de idade e até o ato da inscrição não tenha CPF ou RG;
  - 3.1.5. Carteira de Identidade do responsável, quando o aluno for menor de 18 anos de idade.
- 3.1. A confirmação da matrícula somente será realizada com apresentação de todos os documentos exigidos, sendo que a FMCB não reservará vagas para alunos que não apresentarem todos os documentos;

- 3.2. Alunos que já possuem cadastro na Fundação Municipal de Cultura deverão atualizar os dados e concluir sua inscrição nas oficinas interessadas no ano de 2023;
- 3.3. Não serão aceitas inscrições via telefone.

### 3. DAS OFICINAS E DO LOCAL DE REALIZAÇÃO

- 1.1. As oficinas disponíveis no ano de 2023, baseado em pesquisa e na vontade da comunidade e participantes/alunos, são: balé baby, balé Infantil, balé juvenil/adulto, dança contemporânea, bateria infantil, bateria juvenil/adulto, canto coral adulto, canto coral infantojuvenil, modelagem infantil, cerâmica juvenil/adulto, guitarra, jazz, percussão iniciante, percussão intermediário, pintura infantil, pintura em tela juvenil/adulto, violão infantil Iniciante, violão infantil Intermediário, violão juvenil Iniciante, violão juvenil Intermediário, violão adulto Iniciante, violão adulto Intermediário.
- 1.2. Além das oficinas, estão disponíveis as aulas preparatórias para inclusão na BANDA FILARMÔNICA DE BOMBINHAS que são: Flauta transversal, trompete, clarinete, trombone de vara, sax-alto, sax-tenor, bombardino, tuba, violino, bateria, violoncelo, baixo elétrico, contrabaixo acústico, percussão e piano.
- 1.3. As oficinas acontecerão dentro do território municipal em locais, datas e horários especificados na descrição detalhada no anexo I.

### 3. DAS CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO

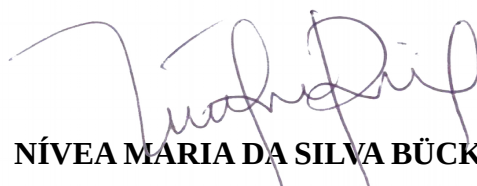
- 5.1. Cada interessado poderá se inscrever em até 03 (três) oficinas, sendo que de instrumentos musicais serão no máximo 02 (duas) oficinas;
- 5.2. As oficinas de canto coral, violino, violoncelo, instrumentos de sopro e percussão cujo objetivo é a formação dos grupos Coral Infantojuvenil “ENCANTO”, Coral Adulto, grupo de Percussão “A COR DO SOM” e da “BANDA FILARMÔNICA DE BOMBINHAS”, não se aplicam ao item 5.1;
- 5.3. No ato da matrícula o aluno compromete-se a participar das aulas durante todo o período da oficina, estando ciente de que o **limite de faltas sem justificativa é de 3 (três) faltas e caso exceda esse limite, perderá sua vaga;**

- 5.4. A participação nas Oficinas Culturais será gratuita, cabendo aos alunos apenas a aquisição de material quando solicitado, bem como os instrumentos musicais das oficinas que não são fornecidos pela Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas;
- 5.5. As demais regras para participação nas oficinas são estabelecidas pela Instrução Normativa 001/2018 a qual encontra-se no anexo IV deste Edital e publicada nas Casas de Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Morrinhos) e Dona Tila (Rua Parati, nº203, Centro), no blog institucional [www.culturabombinhas.com.br](http://www.culturabombinhas.com.br) e [www.bombinhas.sc.gov.br](http://www.bombinhas.sc.gov.br), à disposição dos interessados;
- 4.6. As eventuais dúvidas referentes ao presente edital poderão ser esclarecidas na sede da Fundação Municipal de Cultura (Rua Parati, 203, Centro), telefone/whatsapp (47) 32647478 ou via e-mail: [projetooficinasulturais@gmail.com](mailto:projetooficinasulturais@gmail.com);
- 4.7. As oficinas iniciam em 03 de abril e finalizam dia 12 de novembro de 2023;
- 4.8. A FMCB se reserva ao direito de cancelar ou remanejar a turma onde não for alcançado o número mínimo de alunos inscritos conforme o limite das vagas de cada oficina;
- 4.9. A FMCB não se responsabilizará pelo transporte e alimentação dos alunos, ficando este sob responsabilidade do aluno e/ou responsável.

### 5. DISPOSIÇÕES FINAIS

- 5.1. A inscrição do aluno implica a plena aceitação das normas e condições fixadas por este edital, qual pode ser objeto de aditivos e informações complementares no período de sua vigência, mediante ampla divulgação;
- 5.2. Casos omissos serão avaliados e deliberados por decisão exclusiva da Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas.

Bombinhas, 23 de fevereiro de 2023.



**NÍVEA MARIA DA SILVA BÜCKER**  
Presidente

## ANEXO I: Oficinas Presenciais Disponíveis

### 1. BANDA FILARMÔNICA DE BOMBINHAS – INSTRUMENTAL

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento de técnicas, ritmos, leitura musical e prática de conjunto, utilizando instrumentos de sopro (bocais e palhetas), cordas (violino, violoncelo) e percussão.

**Material necessário:** Pasta catálogo preta com 50 folhas plásticas, lápis, borracha, e o instrumento caso não haja disponibilidade do mesmo para empréstimo na Fundação de Cultura.

**Idade Mínima:** 10 anos

**Requisito:** Ter conhecimento e prática do instrumento escolhido.

**Número de vagas por instrumento:**

**PALHETAS:** flauta transversal – 6

clarinete – 7

sax tenor – 4

sax alto – 5

**BOCAIS:** trompete – 8

trombone de vara – 6

bombardino – 4

tuba – 6

**PERCUSSÃO:** bateria – 2

**TECLA:** piano – 2

**CORDAS:** violino - 30

violoncelo – 15

baixo elétrico – 5

contrabaixo – 5



### 2. BANDA FILARMÔNICA DE BOMBINHAS – VOCAL

Para compor o grupo vocal da Banda Filarmônica de Bombinhas é necessário inscrever-se e participar de uma audição.

Os candidatos serão informados através do whatsapp ou telefone sobre a data, horário e local da audição.

#### LOCAL DOS ENSAIOS:

##### **BOMBAS: EEB Maria Rita Flor**

**Segunda-feira 19:00 às 21:00** – ensaios por naipes

**Terça-feira 19:30 às 21:00** – encontros presenciais

### 3. BALÉ BABY I (uma aula semanal de 45 minutos)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

**Material necessário:** garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos precisam estar presos com coque).

**Idade mínima:** 4 anos completos até o dia de início da oficina

**Idade máxima:** 5 anos até o dia de início da oficina

**Número de vagas por turma:** 10

##### **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila

**T1** – segunda-feira 9:00 às 10:00

**T2** – segunda-feira 16:00 às 17:00

##### **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T3** – terça-feira 9:00 às 10:00

**T4** – terça-feira 16:00 às 17:00

#### 4. **BALÉ BABY II** (uma aula semanal de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

**Material necessário:** garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

**Idade mínima:** 6 anos completos até o dia de início da oficina

**Idade máxima:** 7 anos até o dia de início da oficina

**Número de vagas por turma:** 10

**CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila

**T1** – quarta-feira 9:00 às 10:00

**T2** – quarta-feira 16:00 às 17:00

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T3** – quinta-feira 9:00 às 10:00

**T4** – quinta-feira 16:00 às 17:00

#### 5. **BALÉ INFANTIL** (duas aulas semanais de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

**Material necessário:** garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

**Idade mínima:** 8 anos completos até o dia de início da oficina

**Idade máxima:** 12 anos até o dia de início da oficina

**Número de vagas por turma:** 12



## Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas

**CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila

**T1** – segunda-feira e quarta-feira 10:00 às 11:00

**T2** – segunda-feira e quarta-feira 17:00 às 18:00

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T3** – terça-feira e quinta-feira 10:00 às 11:00

**T4** – terça-feira e quinta-feira 17:00 às 18:00

### 6. BALÉ JUVENIL/ADULTO (duas aulas semanais de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência da arte do balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

**Material necessário:** garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

**Idade mínima:** 13 anos completos até o dia de início da oficina.

**Número de vagas por turma:** 12

**CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila

**T1** – segunda-feira e quarta-feira 18:00 às 19:00

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T2** – terça-feira e quinta-feira 20:00 às 21:00

### 7. BATERIA INFANTIL (uma aula semanal de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de técnicas, ritmos e leitura musical para crianças.





## Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas

**Material necessário:** Garrafinha de água, caderno, caneta e uma pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas.

**Idade mínima:** 6 anos completos até o dia de início da oficina

**Idade máxima:** 12 anos até o dia de início da oficina

**Número de vagas por turma:** 2

**CENTRO:** Casa da Cultura Dona Tila

**T1** – quarta-feira 9:00 às 10:00

**T2** – quarta-feira 10:00 às 11:00

**T3** – quarta-feira 14:00 às 15:00

**T4** – quarta-feira 15:00 às 16:00

**T5** – quarta-feira 16:00 às 17:00

### 8. BATERIA JUVENIL/ADULTO (uma aula semanal de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de técnicas, ritmos e leitura musical para jovens e adultos

**Material necessário:** Garrafinha de água, caderno, caneta e uma pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas.

**Idade mínima:** 13 anos completos até o dia de início da oficina.

**Número de vagas por turma:** 2

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T1** – segunda-feira 9:00 às 10:00

**T2** – segunda-feira 10:00 às 11:00

**T3** - segunda-feira 15:00 às 16:00

**T4** - segunda-feira 16:00 às 17:00

**T5** - segunda-feira 17:00 às 18:00



### 9. CANTO CORAL ADULTO (uma aula semanal de 2 horas)

A proposta da Oficina é promover a iniciação à teoria musical e técnica vocal, com o objetivo de trabalhar a emissão e imposição da voz, técnicas de relaxamento, treinamento auditivo e estudo introdutório de alguns elementos da teoria musical, buscando utilizar o ensino da música no desenvolvimento expressivo e criativo no intuito de formar um Coral Adulto no município de Bombinhas.

**Material necessário:** garrafa de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas.

**Idade mínima:** 18 anos completos até o dia de início da oficina.

**Número de vagas:** 40

**CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila – segunda feira.

**T1** – segunda-feira – 18:00 às 20:00

### 10. CANTO CORAL INFANTOJUVENIL (uma aula semanal de 1h30)

A proposta da Oficina é promover a iniciação à teoria musical e técnica vocal com aulas preparatórias para Coral Infantojuvenil “ENCANTO”.

**Material necessário:** garrafa de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas.

**Idade mínima:** 8 anos completos até o dia de início da oficina.

**Idade máxima:** 17 anos.

**Número de vagas por turma:** 30

**CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila.

**T1** – terça-feira 18:00 às 19:30: Infantil (8 a 13 anos).

**T2** - terça-feira 19:30 às 21:00: adolescente (14 a 17 anos).

### 11. CAPOEIRA (duas aulas semanais de 2 horas)

A proposta da oficina é ensinar a prática da capoeira, ressaltando a importância da valorização da cultura afro-brasileira entre as crianças, jovens e adultos.

**Material Necessário inicial:** Garrafinha de água e roupas confortáveis.

**Idade mínima:** 10 anos completos até o dia de início da oficina.

**Número de vagas por turma:** 15

**CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila

**T1** – terça-feira e quinta-feira 19:00 às 21:00

### 12. MODELAGEM INFANTIL (uma aula semanal de 1 hora)

A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com atividades de modelagem e manuseio de massa de modelar, papel machê, biscuit e argila, voltada para crianças de 6 a 12 anos.

**Material:** garrafinha de água e massinha de modelar( para o primeiro dia de aula).  
A lista com o restante do material será postada pelo professor no grupo de whatsapp da turma.

**\*IMPORTANTE:** Os alunos precisam ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina.

**Idade mínima:** 6 anos completos até o dia de início da oficina.

**Idade máxima:** 12 anos

**Número de vagas por turma:** 6

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T1** – terça-feira 10:00 às 11:00

**T2** – terça-feira 15:00:00 às 16:00

**T3** – quarta-feira 9:00 às 10:00

**T4** – quarta-feira 15:00:00 às 16:00

### 13. CERÂMICA JUVENIL/ADULTO (uma aula semanal de 2 horas)

A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com atividades de modelagem e Manuseio de cerâmica fria e argila na confecção de peças de cerâmica.

**Material Necessário inicial:** garrafinha de água, dois kg argila (por mês), um pincel chato número, bloco para desenho e uma pasta plástica. Materiais para modelagem como palitos de churrasco, estecas e desbastadores (serão especificados no início das aulas pois podem ser feitos artesanalmente ou comprados on-line já que não se encontram a venda na nossa cidade). Copo plástico e um pano de pratos para limpeza. Álcool 70 %. Conforme a necessidade, outros materiais poderão ser solicitados pelo professor no decorrer das aulas.

**\*IMPORTANTE:** Os alunos precisam ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina.

**Idade mínima:** 13 anos completos até o dia de início da oficina.

**Idade máxima:** sem limite de idade

**Número de vagas por turma:** 6

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T1** —quarta-feira 17:00 às 19:00

**T2** – quinta-feira 17:00 às 19:00

### 14. DANÇA JUVENIL/ADULTO (duas aulas semanais de 1 hora)

A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência da dança nas modalidades: contemporânea e jazz, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

**Material necessário:** garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos).

**Idade Mínima:** 12 anos

**Número de vagas por turma:** 12

**CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila

**T1** – segunda-feira e quarta-feira 20:00 às 21:00 **Estilo:** CONTEMPORÂNEO

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo -

**T2** – terça-feira e quinta-feira 18:00 às 19:00 - **Estilo:** JAZZ

## 15. GUITARRA (uma aula semanal de 1 hora)

A proposta da Oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

**Material necessário:** garrafinha de água, guitarra, cubo, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caderno e caneta/lápis.

**Idade mínima:** 10 anos completos até o dia de início da oficina.

**Idade máxima:** sem limite de idade

**Número de vagas por turma:** 6

**CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila

**T1** – terça-feira 18:00 às 19:00

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T2** – sexta-feira 18:00 às 19:00

## 16. PERCUSSÃO INICIANTE (duas aulas semanais de 2 horas)

A proposta da oficina é iniciar o aluno na música, com ensinamentos básicos de técnica, ritmos e leitura musical em diversos tipos de instrumentos de percussão para crianças, jovens e adultos.

**Material necessário:** garrafinha de água, caderno e caneta.

**Idade Mínima:** 8 anos

**Número de vagas por turma:** 15

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T1** – segunda-feira e quarta-feira 18:00 às 20:00



### 17. PERCUSSÃO INTERMEDIÁRIO (duas aulas semanais de 1h30)

A proposta da oficina é iniciar o aluno na música, com ensinamentos básicos de técnica, ritmos e leitura musical em diversos tipos de instrumentos de percussão para crianças, jovens e adultos.

**Material necessário:** garrafinha de água, caderno e caneta.

**Idade Mínima:** 10 anos

**Número de vagas por turma:** 15

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T1** – segunda-feira e quarta-feira 20:00 às 21:30

**Obs.:** para ingresso nesta turma o aluno passará por uma avaliação do professor, pois é necessário ter conhecimento e prática nos instrumentos de percussão.

### 18. PINTURA INFANTIL (uma aula semanal de 1 hora)

A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com técnicas de pintura em materiais diversos como: tecidos, telas, papel, madeira etc.

**Material Necessário:** Garrafinha de água

Para o primeiro dia, os alunos devem levar uma pasta de plástico tamanho A4, papel canson branco A4, lápis 6b, borracha branca, lápis de cor e giz de cera .

O restante do material será solicitado pelo professor no grupo de whatsapp da turma.

**\*IMPORTANTE:** os alunos precisam ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina.

**Idade mínima:** 6 anos completos até o dia de início da oficina.

**Idade máxima:** 12 anos

**Número de vagas por turma presencial:** 6

### **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T1** – terça-feira 9 às 10:00

**T2** – terça-feira 14:00 às 15:00

**T3** – quarta-feira das 10:00 às 11:00

**T4** - quarta-feira 14:00 às 15:00

### 19. **PINTURA EM TELA JUVENIL/ADULTO** (uma aula semanal de 2 horas)

A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com diversas técnicas de pintura em tela.

**Material Necessário:** Garrafinha de água, uma tela 27x19 (por mês), uma tela 35x27 (por mês), pincéis chatos nº 0, 2, 6, 10 e 20, pincéis redondos nº 0, 4, 12 e 20, tinta acrílica: branco, preto, amarelo, vermelho, azul e magenta; lápis grafite: 2b, 6b e hb, bloco para desenho e uma pasta plástica. Copo plástico, pano de pratos para limpeza dos pincéis, álcool 70 %. Conforme a necessidade, outros materiais poderão ser solicitados no decorrer das aulas.

**\*IMPORTANTE:** cada aluno precisa ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina. (com exceção das telas que ficarão na sala)

**Idade mínima:** 13 anos completos até o dia de início da oficina.

**Idade máxima:** sem limite de idade

**Número de vagas por turma:** 6

**CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila

**T1** – segunda-feira 17:00 às 19:00

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T2** – terça-feira 17:00 às 19:00

### 20. TÉCNICA DE CHORO ADULTO (uma aula semanal de 1h30)

O intuito da Oficina é proporcionar o conhecimento teórico e prática instrumental dentro desse gênero musical.

**Material necessário:** garrafinha de água, caderno, uma pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas, caneta e violão ou bandolim

**Idade mínima:** 13 anos completos até o dia de início da oficina.

**Pré-requisito:** devido à dificuldade da técnica, e **necessário saber tocar violão.**

**Número de vagas por turma:** 6

**CENTRO:** Casa da Cultura Dona Tila

**T1** – quarta-feira 19:30 às 21:00

### 21. TÉCNICA DE BLUES E JAZZ (1 aula semanal de 1h30)

O intuito da Oficina é proporcionar o conhecimento teórico e prática instrumental dentro desse gênero musical.

**Material necessário:** garrafinha de água, violão, uma pasta catálogo (preta) com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

**Idade mínima:** 13 anos completos até o dia de início da oficina

**Pré-requisito:** devido à dificuldade da técnica, e **necessário saber tocar violão.**

**Número de vagas por turma:** 6

**CENTRO:** Casa da Cultura Dona Tila

**T1** – quarta-feira 18:00 às 19:30

\* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

### 22. VIOLÃO INFANTIL INICIANTE (uma aula semanal de 1 hora)

O intuito da oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

**Material necessário:** garrafinha de água, violão, uma pasta catálogo (preta) com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

**Idade mínima:** 8 anos completos até o dia de início da oficina

**Idade máxima:** 12 anos

**Número de vagas por turma:** 4

**CENTRO:** Casa da Cultura Dona Tila

**T1** – segunda-feira 9:00 às 10:00

**T2** – segunda-feira 16:00 às 17:00

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T3** – quinta-feira 9:00 às 10:00

**T4** – quinta-feira 16:00 as 17:00

\* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

### 23. VIOLÃO INFANTIL INTERMEDIÁRIO (uma aula semanal de 1 hora)

O intuito da oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

**Material necessário:** garrafinha de água, violão, uma pasta catálogo (preta) com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

**Idade mínima:** 8 anos completos até o dia de início da oficina

**Idade máxima:** 12 anos

**Número de vagas por turma:** 6



**CENTRO:** Casa da Cultura Dona Tila

**T1** – terça-feira 9:00 às 10:00

**T2** – terça-feira 16:00 às 17:00

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T3** – sexta-feira 9:00 às 10:00

**T4** – sexta-feira 16:00 às 17:00

**\* A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**

### 24. **VIOLÃO JUVENIL/ADULTO INICIANTE** (uma aula semanal de 1 hora)

O intuito da oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

**Material necessário:** garrafinha de água, **violão**, uma pasta catálogo (preta) com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

**Idade mínima:** 13 anos completos até o dia de início da oficina

**Número de vagas por turma:** 6

**Pré-requisito:** conhecimento básico e prática no instrumento

**CENTRO:** Casa da Cultura Dona Tila

**T1** – segunda-feira 10:00 às 11:00

**T2** - segunda-feira 17:00 às 18:00

**T3** - segunda-feira 19:00 às 20:00

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T4** – quinta-feira 10:00 às 11:00

**T5** – quinta-feira 17:00 às 18:00

**T6** – quinta-feira 19:00 às 20:00



\* A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.

### 25. VIOLÃO JUVENIL/ADULTO INTERMEDIÁRIO (1 aula semanal de 1 hora)

O intuito da oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

**Material necessário:** garrafinha de água, **violão**, uma pasta catálogo (preta) com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

**Idade mínima:** 13 anos completos até o dia de início da oficina

**Número de vagas por turma:** 06

**CENTRO:** Casa da Cultura Dona Tila

**T1** – terça-feira 10:00 às 11:00

**T2** – terça-feira 17:00 às 18:00

**T3** – terça-feira 19:00 às 20:00

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T4** – sexta-feira 10:00 às 11:00

**T5** – sexta-feira 17:00 às 18:00

**T6** - sexta-feira 19:00 às 20:00

\* A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.

### 26. UKULELÊ (uma aula semanal de 1 hora)

O intuito da Oficina é aprimorar o conhecimento teórico e prático do instrumento e noções de música e teoria.



## Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas

**Material necessário:** garrafinha de água, **ukulele** uma pasta catálogo (preta) com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

**Idade mínima:** 13 anos completos até o dia de início da oficina

**Pré-requisito:** conhecimento básico e prática no instrumento

**Número de vagas por turma:** 6

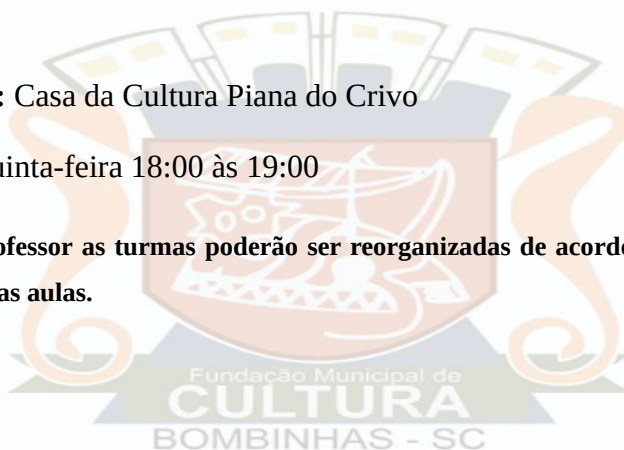
**CENTRO:** Casa da Cultura Dona Tila

**T1** – segunda-feira 18:00 às 19:00

**MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo

**T2** – quinta-feira 18:00 às 19:00

\* **A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.**



## Anexo IV – Instrução Normativa 001/2018

### Institui procedimentos acerca da participação do projeto Oficinas Culturais oferecidas pela Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas

A PRESIDENTE DA FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA, no uso de suas atribuições previstas na Lei Complementar nº 61 de 26 de novembro de 2007, resolve:

Considerando a necessidade de estabelecer regras visando a organização e administração das oficinas culturais quanto a participação dos alunos inscritos, e com o objetivo de prestar um bom atendimento aos usuários, recomendamos a adoção dos procedimentos constantes desta Instrução Normativa.

Esta Instrução Normativa regula os procedimentos de execução, acompanhamento, avaliação de resultados e participação dos alunos nas oficinas culturais oferecidas pela Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas – FMCB à população do Município de Bombinhas.

### DAS ESPECIFICAÇÕES DAS OFICINAS

As oficinas oferecidas, para as diversas faixas etárias, proporcionam a valorização do cidadão, a inclusão cultural e social, incentivando novos talentos e o desenvolvimento pessoal e intelectual, auxiliando na formação de cidadãos mais conscientes do seu papel na sociedade.

### DAS EXIGÊNCIAS GERAIS PARA PARTICIPAÇÃO

Serão admitidos a participar deste projeto moradores do Município de Bombinhas, obedecendo a faixa etária e critérios de cada oficina, conforme edital lançado anualmente com a disponibilização de atividades.

Os interessados deverão fazer suas inscrições na Casa de Cultura Cipriana Paulina da Silva “Piana do Crivo”, situada a Rua Primavera, nº 28, Morrinhos, ou na sede administrativa da FMCB, Rua Parati, 319, Centro, no período determinado pela Fundação Municipal de Cultura,

encerrando-se as mesmas ao término das vagas.

Poderá a critério da Fundação, ser feito um cadastro de alunos em lista de espera, para que, em caso de desistência de algum aluno, a vaga possa ser preenchida, desde que não haja prejuízo ao grupo.

Os alunos das oficinas de música (instrumental) deverão ter seus próprios instrumentos para as aulas.

Os alunos poderão inscrever-se em mais de uma oficina, desde que respeite as regras das mesmas.

Os alunos poderão inscrever-se em até 02 oficinas de música (instrumental) para que possa haver dedicação e tempo de estudo, uma vez que é necessário que o aluno estude em casa.

O aluno ao atingir um nível compatível aos grupos artísticos mantidos pela FMCB poderá se integrar ao conjunto mediante avaliação do professor e interesse do aluno.

### **DAS INSCRIÇÕES**

As inscrições serão realizadas em local, período e horários determinados pela FMCB, divulgados no Mural da Prefeitura Municipal, Casa da Cultura, rede social e site do Município.

No ato de inscrição, o aluno deverá preencher e assinar a ficha de inscrição com todos os dados necessários, apresentando a documentação exigida no Edital em questão. No caso de menores de idade, o responsável legal deverá realizar a inscrição, e assinar a ficha.

### **DAS OBRIGAÇÕES DOS ALUNOS**

Os alunos deverão manter seus dados cadastrais devidamente atualizados, informando à FMCB sempre que houver alguma alteração em seu endereço ou telefone.

Deverão ser respeitados os horários estipulados para início e final das oficinas, salvo exceções desde que seja comunicado à FMCB.

No ato da inscrição o aluno compromete-se a frequentar as aulas em sua totalidade, estando ciente de que deverá justificar toda e qualquer ausência nas mesmas.

*A Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas se reserva o direito de exigir dos alunos frequência, sendo que com duas faltas injustificadas eles perderão o direito a participação na oficina.*

### DAS OBRIGAÇÕES DOS PROFESSORES

Os professores deverão manter seus dados atualizados, informando à FMCB sempre que houver alguma alteração em seu endereço ou telefone.

Deverão ser respeitados os horários estipulados para início e final das oficinas, salvo exceções desde que seja comunicado à FMCB.

Os professores deverão realizar controle de frequência dos alunos, informando sempre que algum aluno estiver com **mais de 2 faltas injustificadas**, para que sejam tomadas as providências cabíveis.

Cabe aos professores avaliarem o desempenho de seus alunos ao final de cada semestre, a título de informação para a FMCB.

Compete ao professor comunicar a FMCB e aos alunos caso ocorra algum imprevisto que inviabilize a realização de suas aulas.

Os professores deverão apresentar-se para a aula, no mínimo, 15 minutos antes, para receber os alunos.

Cada professor é responsável pela organização da sala de aula, devendo prepará-la para a aula e deixar arrumada ao término da mesma.

### DA ACESSIBILIDADE E DEMOCRATIZAÇÃO DE ACESSO E DIVULGAÇÃO

As propostas culturais deverão contemplar medidas que garantam o acesso às pessoas com deficiência e às pessoas idosas aos locais onde se realizam atividades culturais.

Para que haja plena publicidade dos cursos oferecidos será divulgado no mural público, na internet a íntegra dos registros audiovisuais existentes dos espetáculos, exposições, atividades de ensino e outros eventos de caráter presencial;

A FMCB solicitará aos alunos ou responsáveis, autorização de divulgação de imagens.



## DO ACOMPANHAMENTO DOS PROJETOS CULTURAIS

Periodicamente será realizada pesquisa/avaliação entre os alunos das oficinas culturais, assim como avaliação das aulas e professores.

## DISPOSIÇÕES FINAIS E TRANSITÓRIAS

As disposições desta Instrução Normativa aplicam-se a todas as oficinas oferecidas pela Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas.

Esta Instrução Normativa entra em vigor na data de sua publicação.

Bombinhas, 31 de janeiro de 2018.



**NÍVEA MARIA DA SILVA BÜCKER**

**Presidente da Fundação Municipal de Cultura**