

Cul tu ra

Ficha Técnica

Quem são os responsáveis por aplicar a LPG em Bombinhas?

Paulo Henrique Dallago Müller

Prefeito

Alexandre da Silva

Vice-Prefeito

Luiz Felipe de Melo

Presidente

Tábata Iauata Torres

Diretora de Difusão Cultural

Gabriela Laís Becker

Diretora Administrativa e Financeira

Maycon Rodrigues

Diretor de Projetos e Patrimônio Cultural

Marcia Cristina Ferreira

Conselheira Estadual de Cultura



O que é a Lei Paulo Gustavo?

Lei Complementar nº 195, de 08
de julho de 2022

A LC nº 195/2022 prevê o repasse de R\$3.862.000.000,00 (três bilhões, oitocentos e sessenta e dois milhões de reais) a **Estados, Distrito Federal e Municípios** para **aplicação em ações emergenciais** que visem combater e mitigar os **efeitos sociais e econômicos** da pandemia da **Covid-19** sobre o setor cultural.

CURIOSIDADE

O investimento direto de 3 bilhões é o maior da história do Brasil.

LPG

Lei Paulo Gustavo



R\$ 197.603,86

Valor total recebido por Bombinhas no primeiro plano de ação aprovado



104.690,53

Art. 6º



Inciso I

Apoio a produções
audiovisuais

23.929,83

Art. 6º



Inciso II

Apoio a reformas,
restauros, manutenção e
funcionamento de salas de
cinema

12.014,31

Art. 6º



Inciso III

Apoio a capacitação,
formação e qualificação
em audiovisual, gratuitas a
seus participantes

AUDIOVISUAL
R\$ 140.634,67

DEMAIS ÁREAS

01 Economia

Desenvolvimento de atividades de economia criativa e de economia solidária

01

02 Produção

Apoio a agentes, iniciativas, cursos ou produções ou a manifestações culturais

02

03 Espaço

Apoio a espaços artístico e culturais

03

R\$ 56.969,19

Quais as possibilidades de **fomento**?



Decreto 11.453, de 23 de março de 2023



Ações



Execução de ações culturais e apoio a espaços culturais



Bolsas



Concessão de bolsas culturais

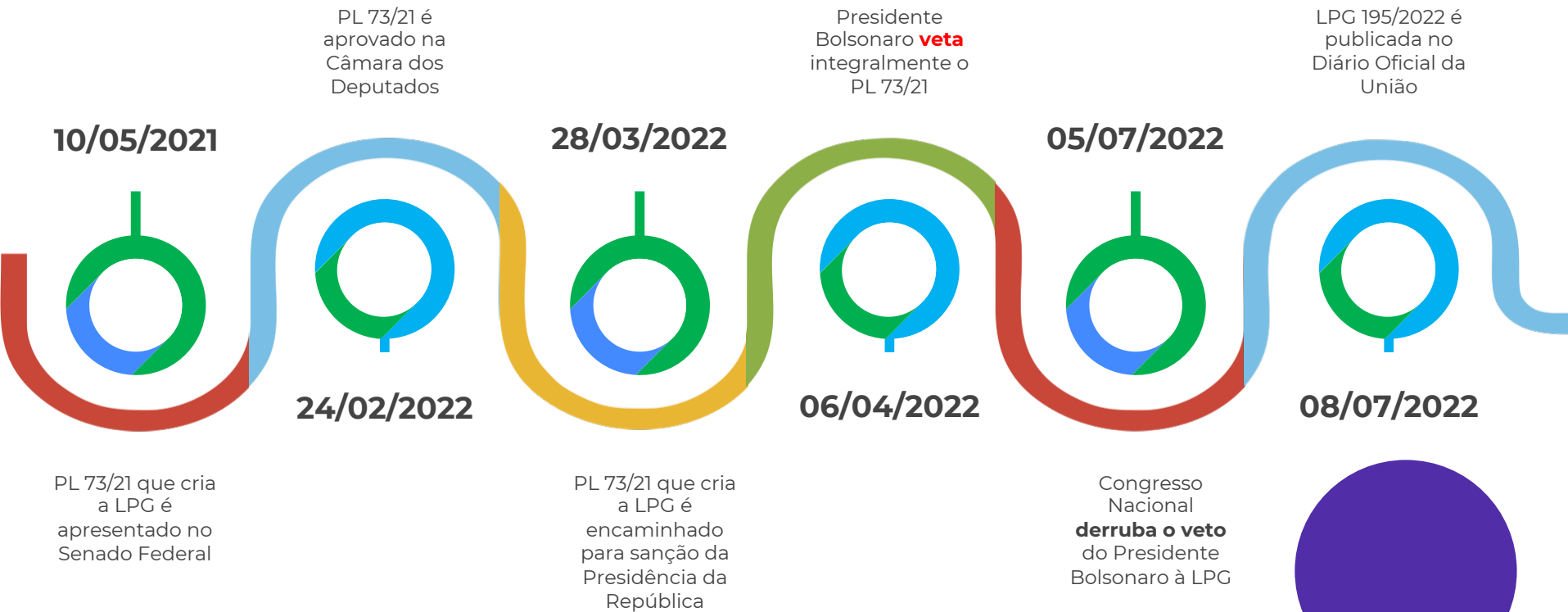


Premiação



Concessão de Premiação Cultural

Como chegamos até aqui?



Como chegamos até aqui?

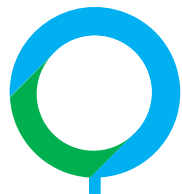
11/08/2022



FMC encaminha
Ofício
31/FM CB/2022
para o
COMCULTURA

Governo edita a
M.P. 1.135/2022
permitindo adiar
repasses para a
LPG

29/08/2022



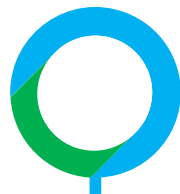
29/08/2022



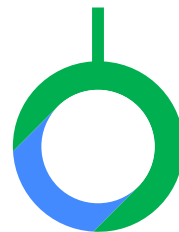
Reunião Extraordinária do
COMCULTURA para
aprovar a Carta Setorial do
Audiovisual e cultura
digital

STF suspende a
M. P. 1.135/2022

08/11/2022



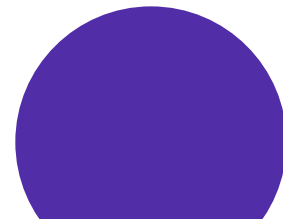
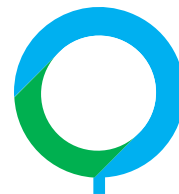
01/01/2023



Decreto
11.336/2023 recria
o Ministério da
Cultura (MINC)

Portaria do
Ministério da
Cultura Institui o
Grupo de
Trabalho da LPG

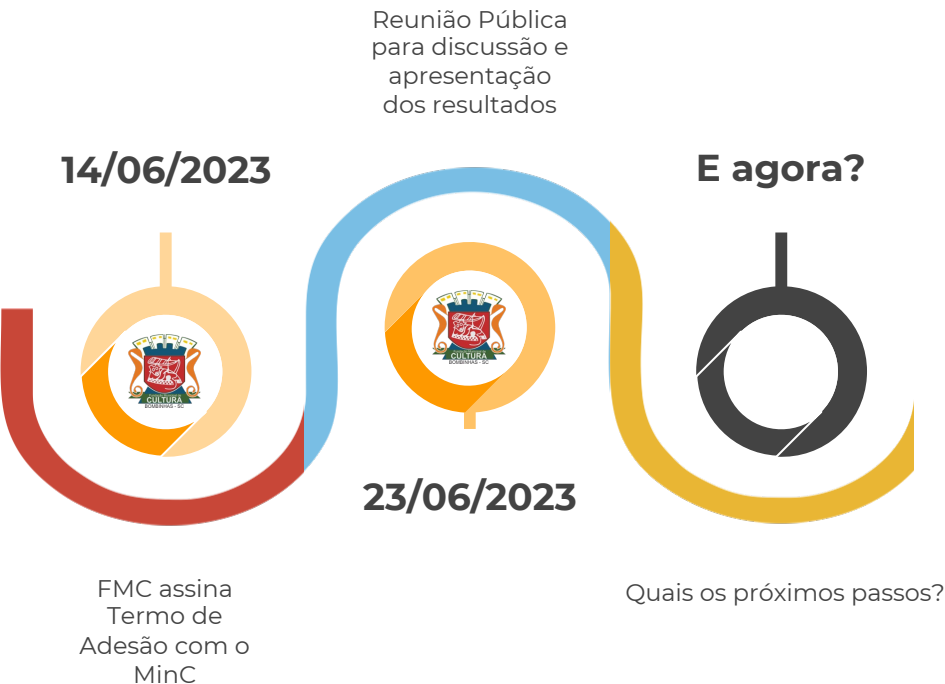
15/02/2023



Como chegamos até aqui?



Como chegamos até aqui?



Validar Plano de Ação

Proposta será apresentada hoje

Finalizar a minuta do edital

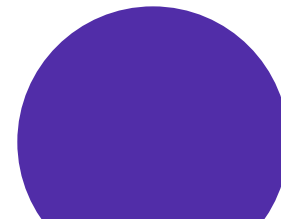
Proposta já está sendo construída e aguarda plano de ação para finalizar

Aguardar o recebimento do recurso

Previsão de recebimento é até o dia 30/06/2023

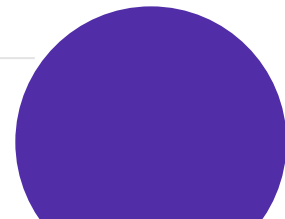
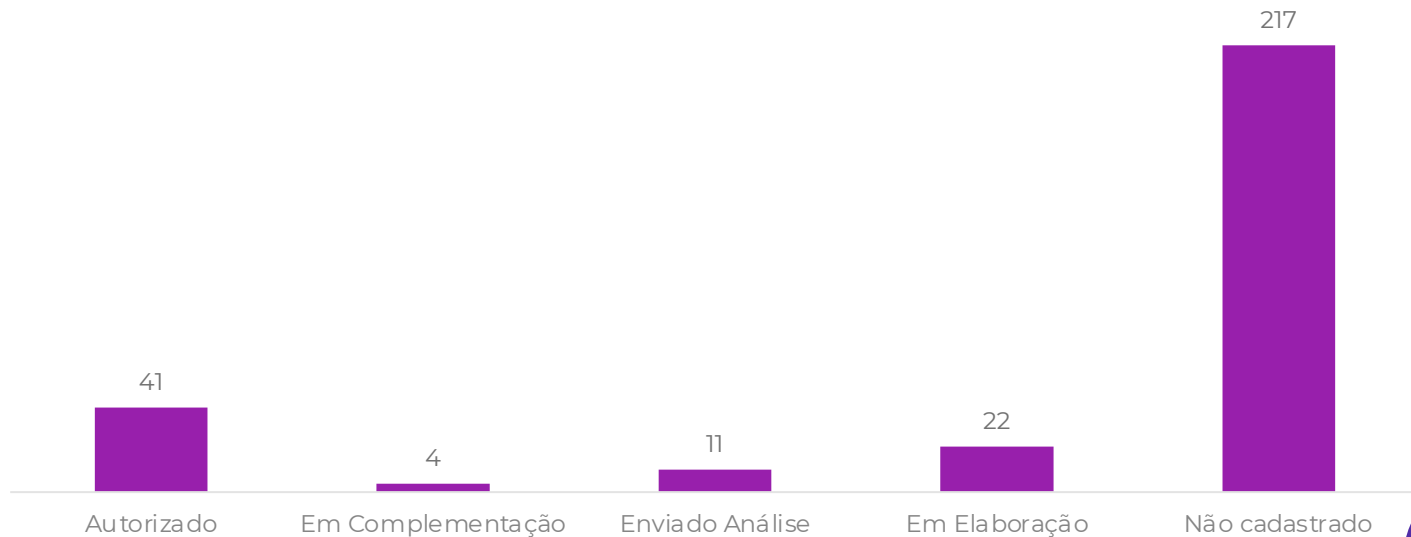
Lançamento dos editais

Previsão 17/07/2023



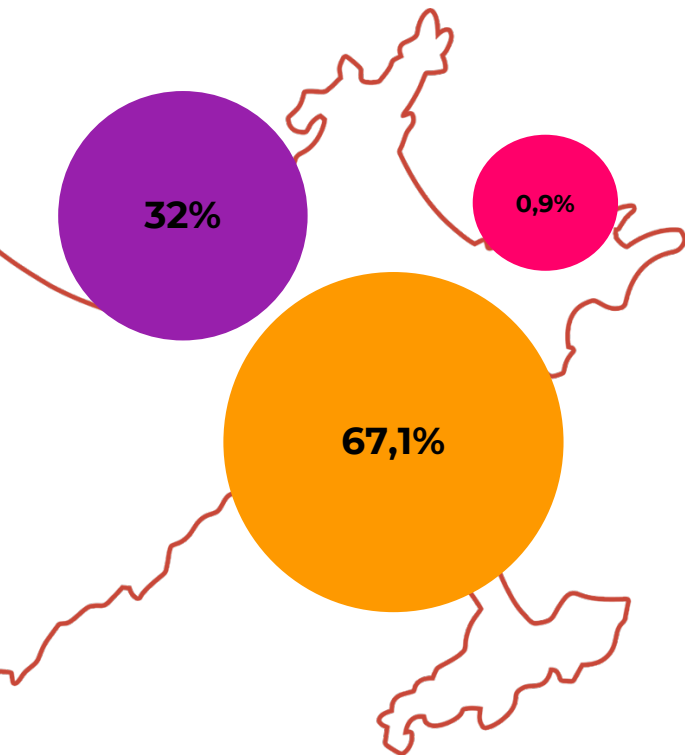
Como está o desempenho da gestão cultural de Bombinhas?

Atualizado em 15/06/2023



Mapa da **Cultura** de Bombinhas

Dados retirados do cadastro de agentes culturais / área de atuação principal



+ 07 como atuação secundária

Audiovisual
Representantes do setor
do audiovisual em
Bombinhas

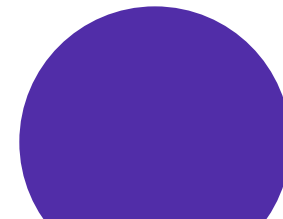
3

**Artesanato e
Artes Aplicadas**
Representantes do setor
do Artesanato em
Bombinhas

220

Demais Áreas
Representantes das
demais áreas culturais no
município de Bombinhas

105





audiovisual

Lei Paulo Gustavo em Bombinhas | processo de oitivas



somos 19

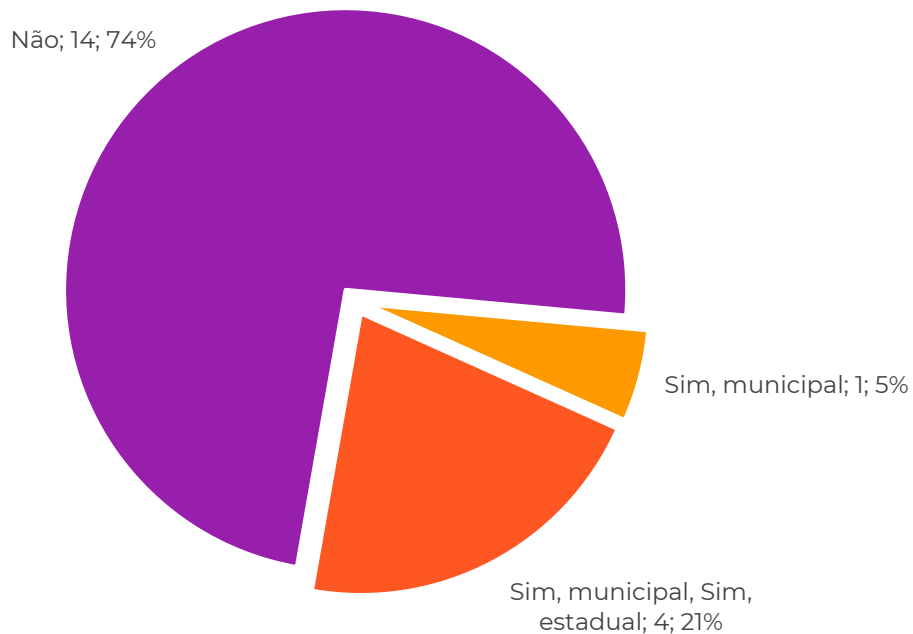


9 + do que o cadastro no de
agentes municipais

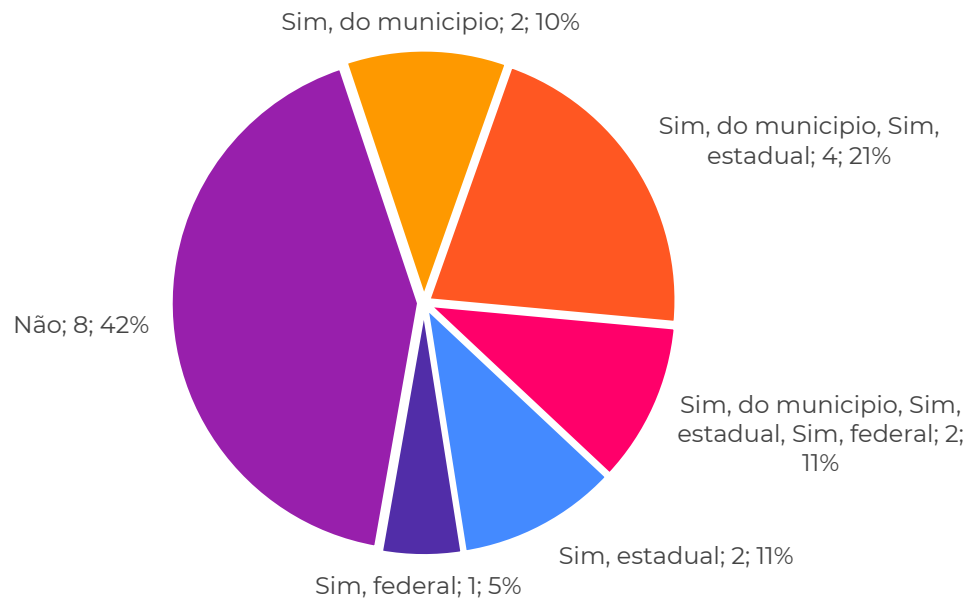
19



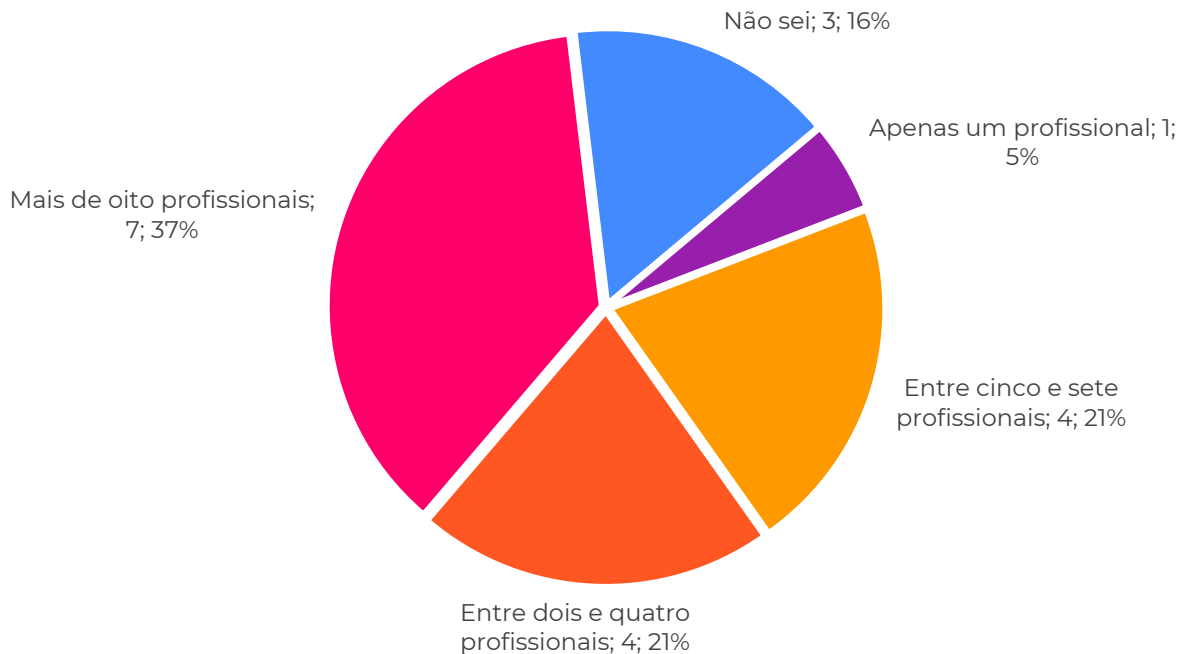
Quantos foram contemplados na **Lei Aldir Blanc I?**



Quantos já participaram de outros Editais?

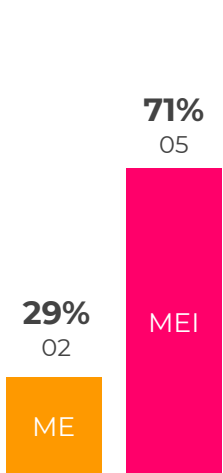


Quantos profissionais do audiovisual os respondentes **conhecem**?



Qual o **perfil** das empresas?

37% | 7 - CNPJ

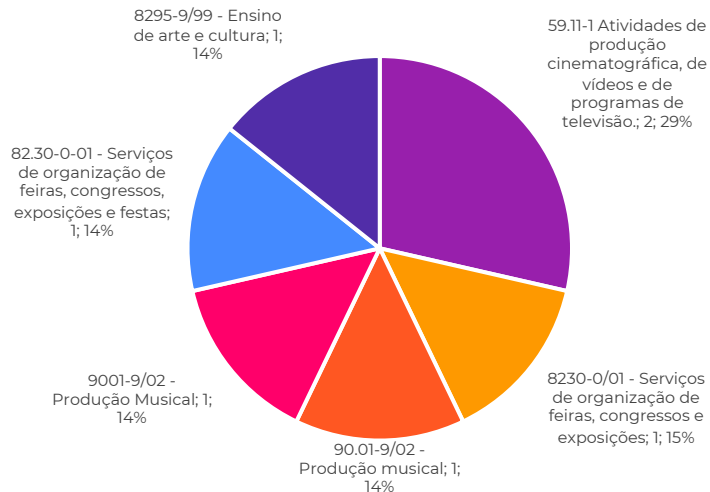


Natureza
Natureza jurídica das empresas respondentes

100%



Colaboradores
Quantos funcionários registrando existem nas empresas respondentes

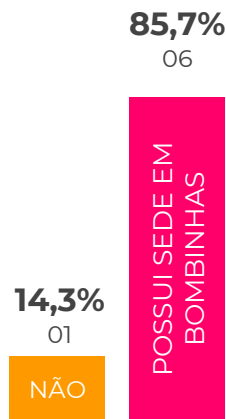


CNAE principal

Qual o CNAE principal das empresas respondentes

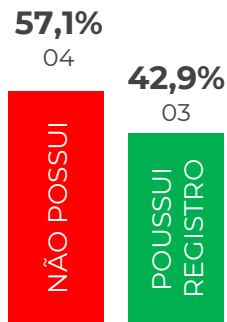
Qual o **perfil** das empresas?

37% | 7 - CNPJ



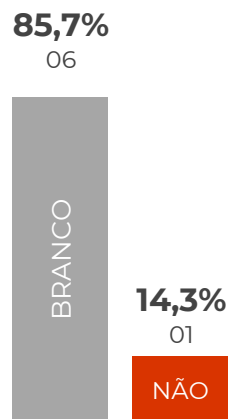
Sede

Sede em Bombinhas conforme as empresas respondentes



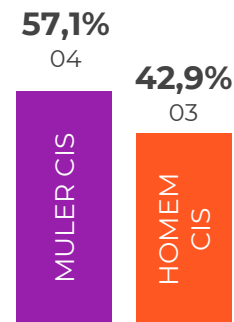
ANCINE

Registro regular das empresas respondentes na ANCINE



Autodeclaração

Como a maioria do quadro societário se autodeclara conforme as empresas respondentes



Gênero

Como a maioria do quadro societário se identifica coempresas respondentes

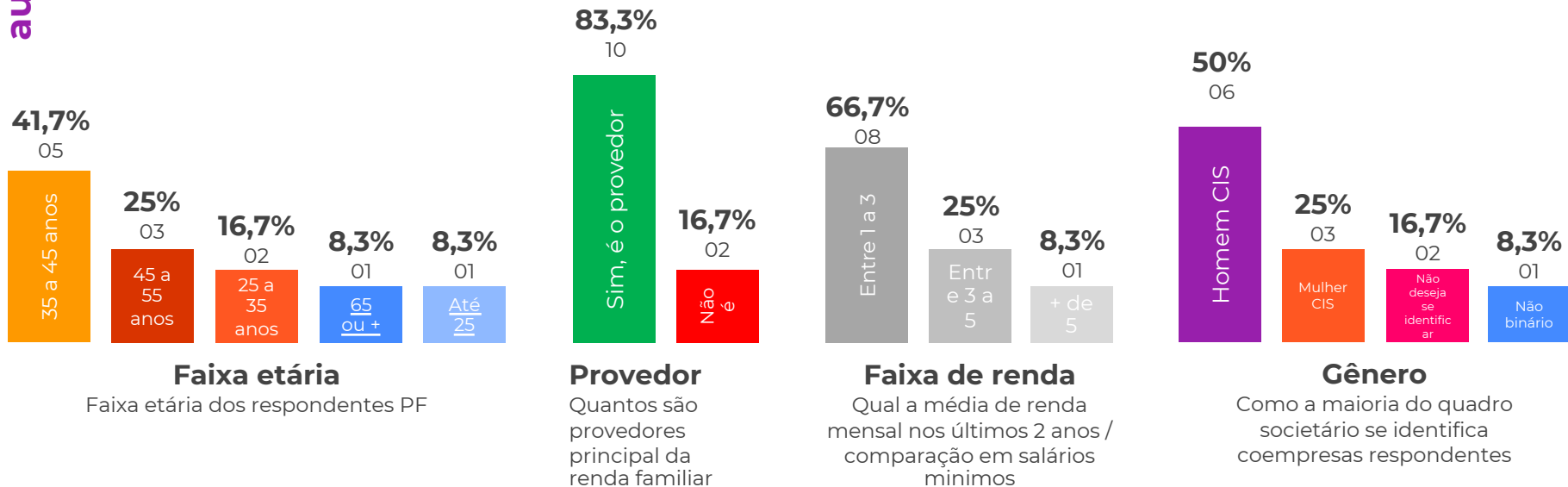
Qual o **perfil** das empresas?

37% | 7 - CNPJ

Empresas formadas em sua maioria pelo regime de competência como **Microempreendedor Individual**, sem colaboradores, apenas com a **atuação do proprietário**, com **sede** em **Bombinhas**, **sem registro** na ANCINE, onde o proprietário se autodeclara como Branco e constituída em maior parte por mulheres cis.

Qual o **perfil** das pessoas?

63% | 12 - CPF



Faixa etária

Faixa etária dos respondentes PF

Provedor

Quantos são provedores principal da renda familiar

Faixa de renda

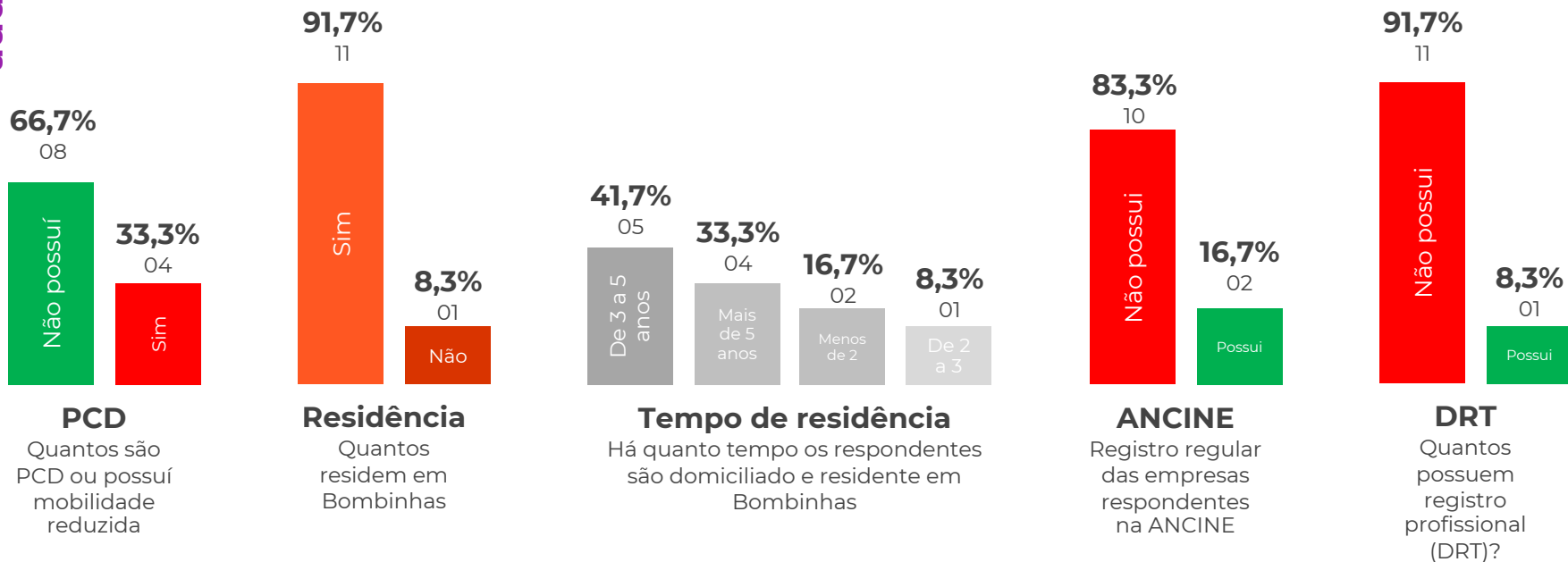
Qual a média de renda mensal nos últimos 2 anos / comparação em salários mínimos

Gênero

Como a maioria do quadro societário se identifica coempresas respondentes

Qual o **perfil** das pessoas?

63% | 12 - CPF



Qual o **perfil** das pessoas?

63% | 12 - CPF

41,7% / 5	Mulheres
41,7% / 5	Branco
16,7% / 2	Povos tradicionais
16,7% / 2	Populações nômades
16,7% / 2	Não pertencem a nenhuma grupo
8,3% / 1	Indígenas

Autodeclaração

Como a maioria das pessoas se autodeclaram

Produção	66,7% / 8
Produção Executiva	58,3% / 7
Coordenação, Gerente de Projeto, Direção, Roteiro ou Programação	33,3% / 4

Atuação principal

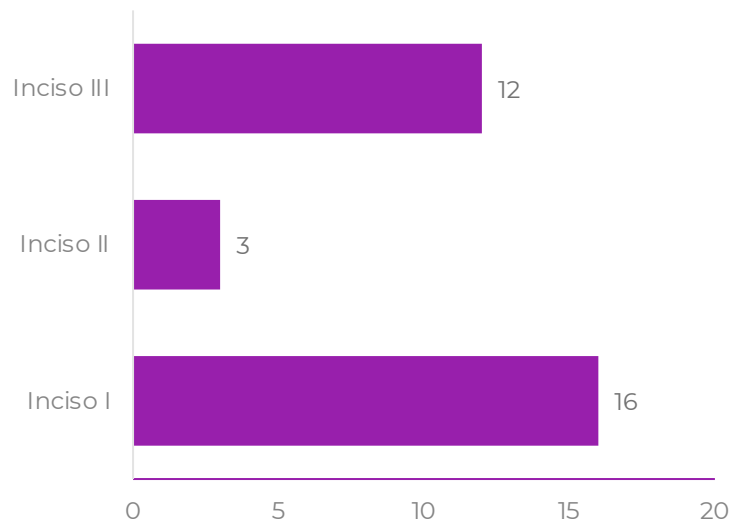
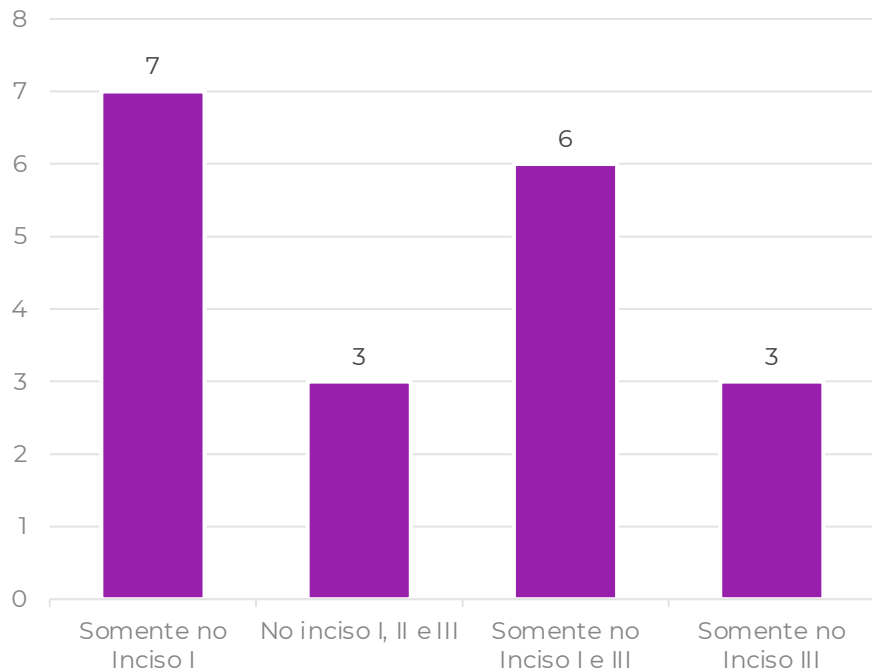
Qual a atuação principal dos respondentes

Qual o **perfil** das pessoas?

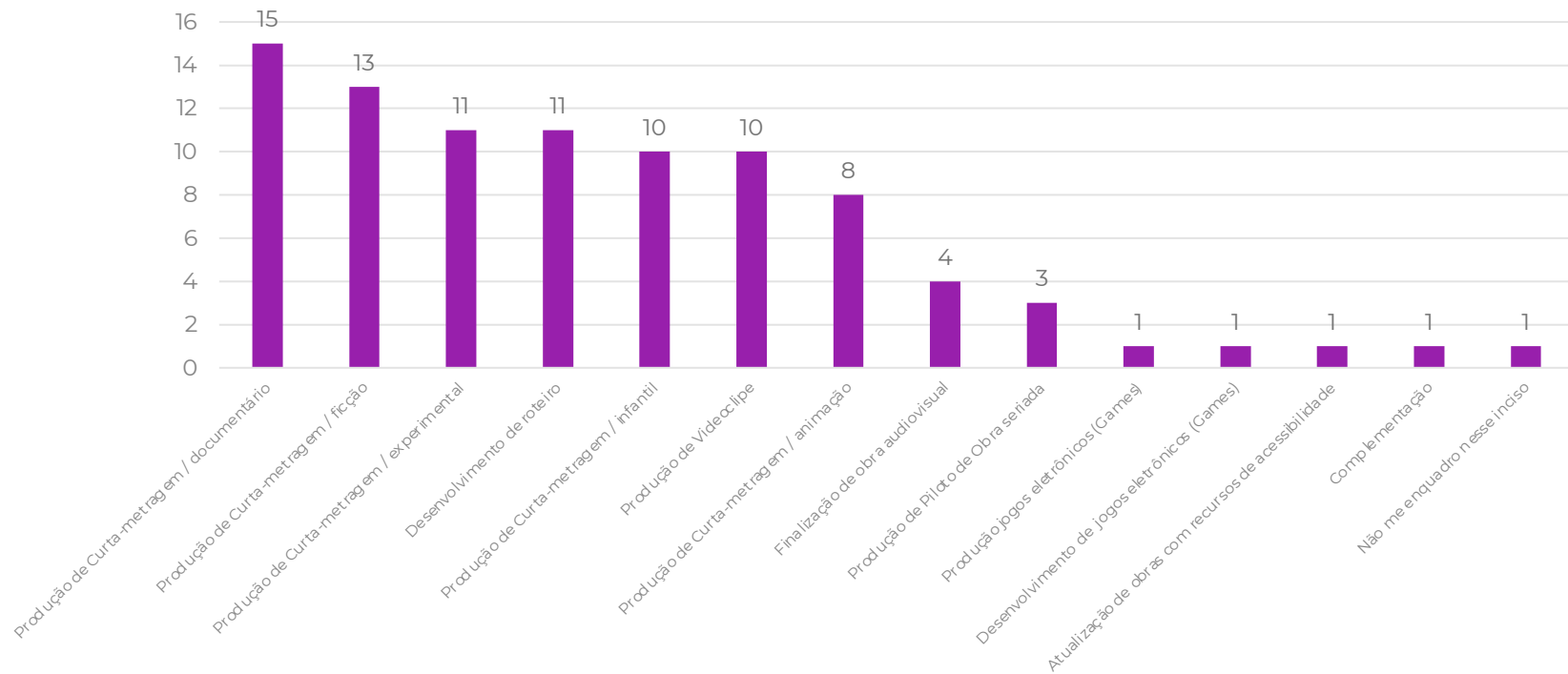
63% | 12 - CPF

Pessoas Físicas, formada em sua maioria pela faixa etária de **35 a 45 anos**, **provedor principal** da renda familiar, com a **1 a 3 salários mínimos** mensais, em sua maioria formadas por **homem cis**, brancos, sem mobilidade reduzida, residentes em **Bombinhas** por **no mínimo 3 anos**, sem registro na Ancine, registro profissional e atuam principalmente na produção.

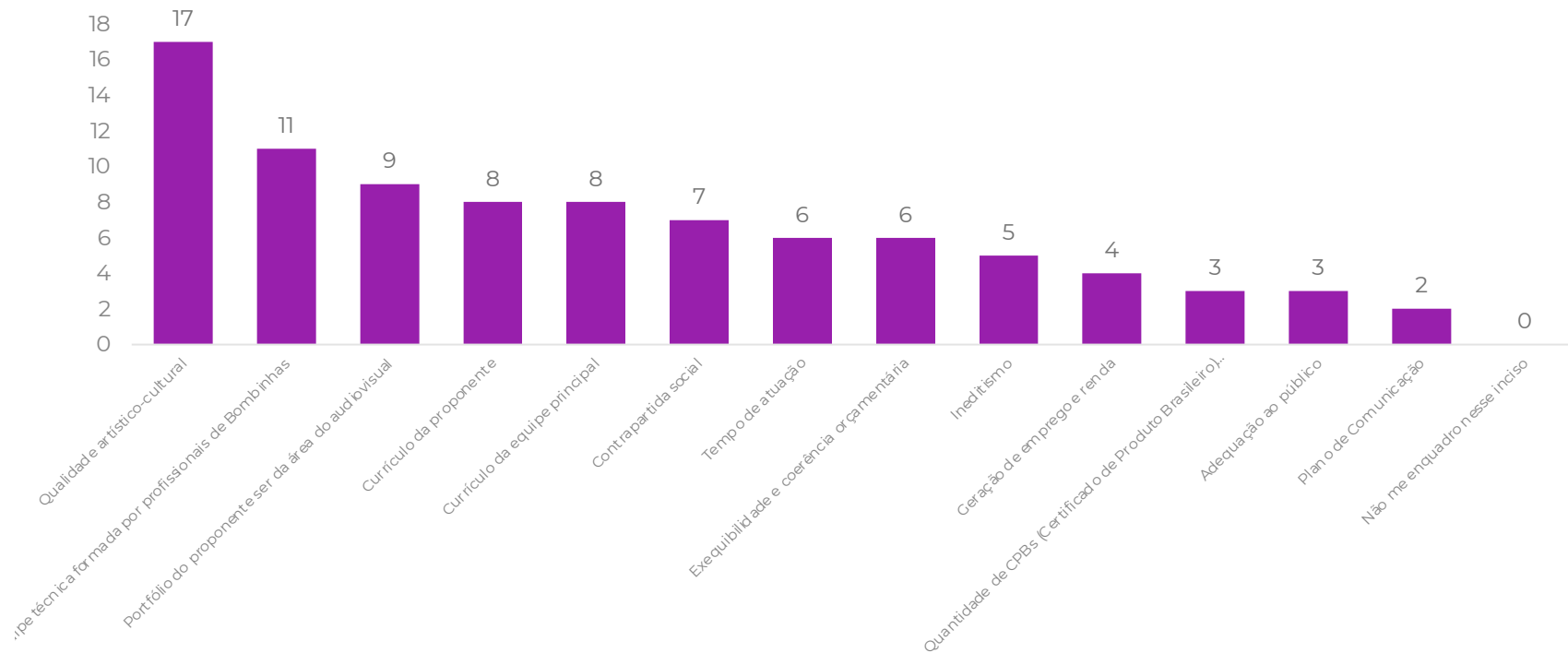
Em qual inciso as pessoas consideram se inscrever **na LPG - Bombinhas?**



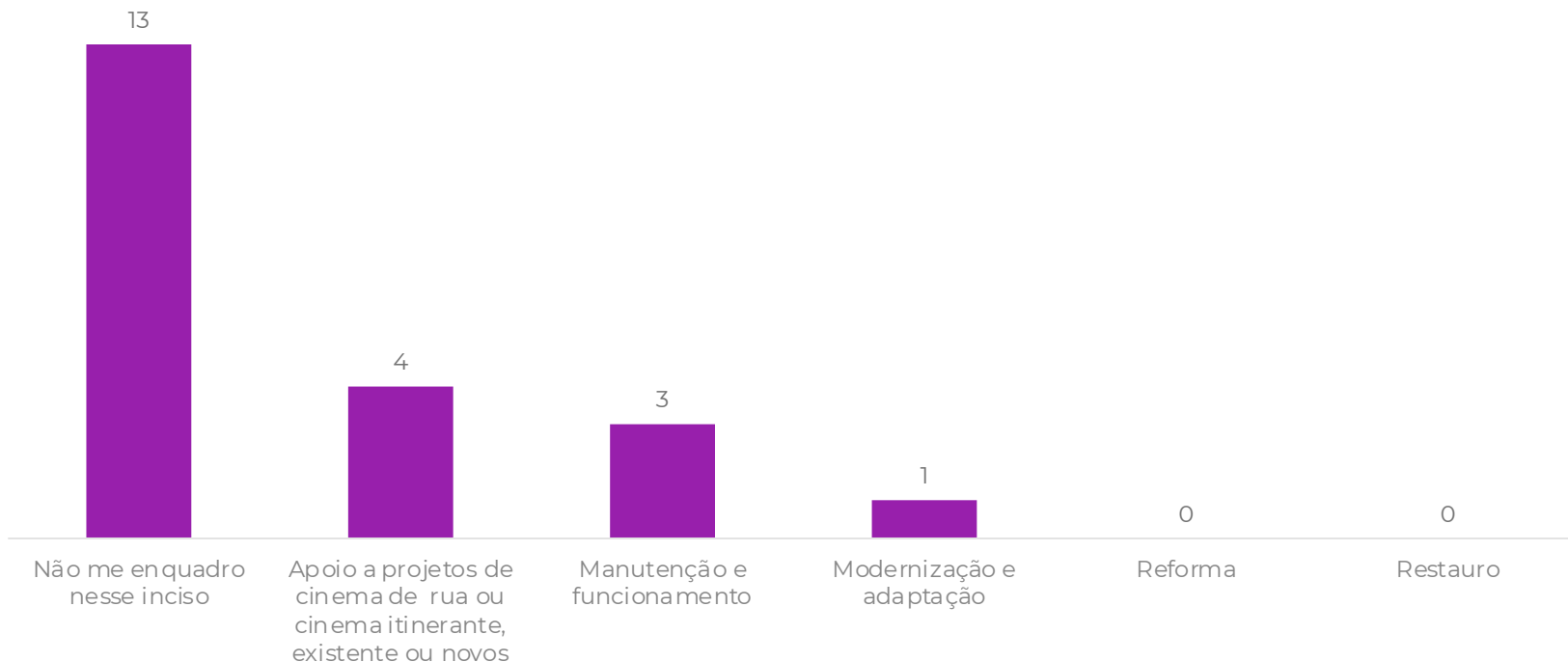
Quais categorias você considera que devem ser contempladas | **Inciso I?**



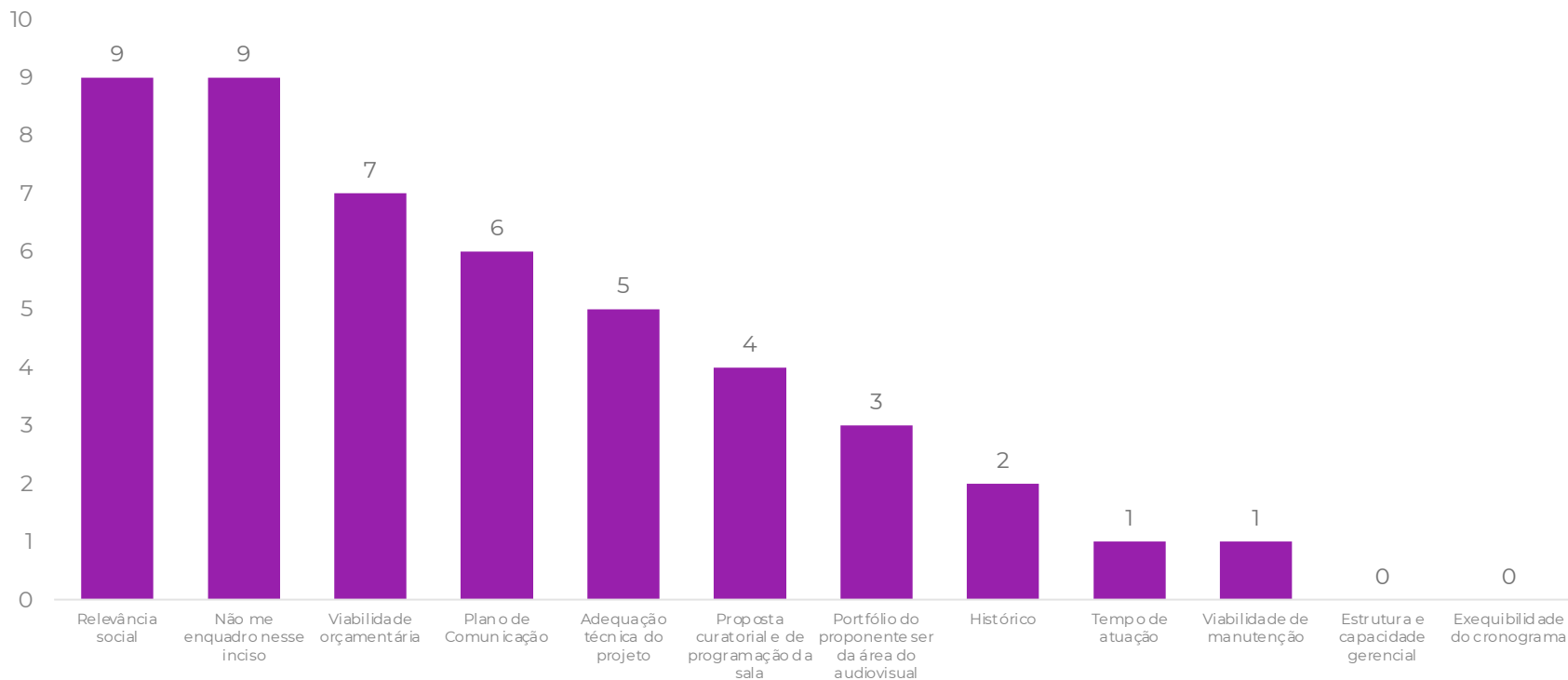
Quais critério de avaliação que consideram compor a seleção| **Inciso I?**



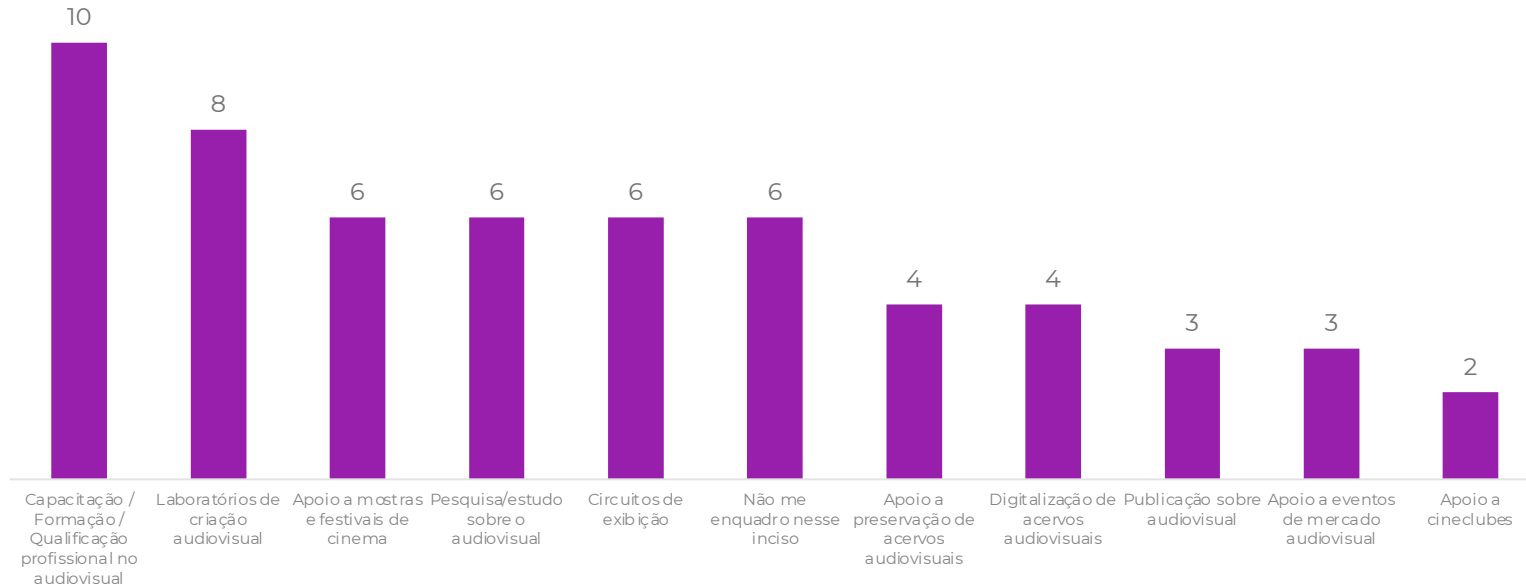
Quais categorias você considera que devem ser contempladas | **Inciso II**?



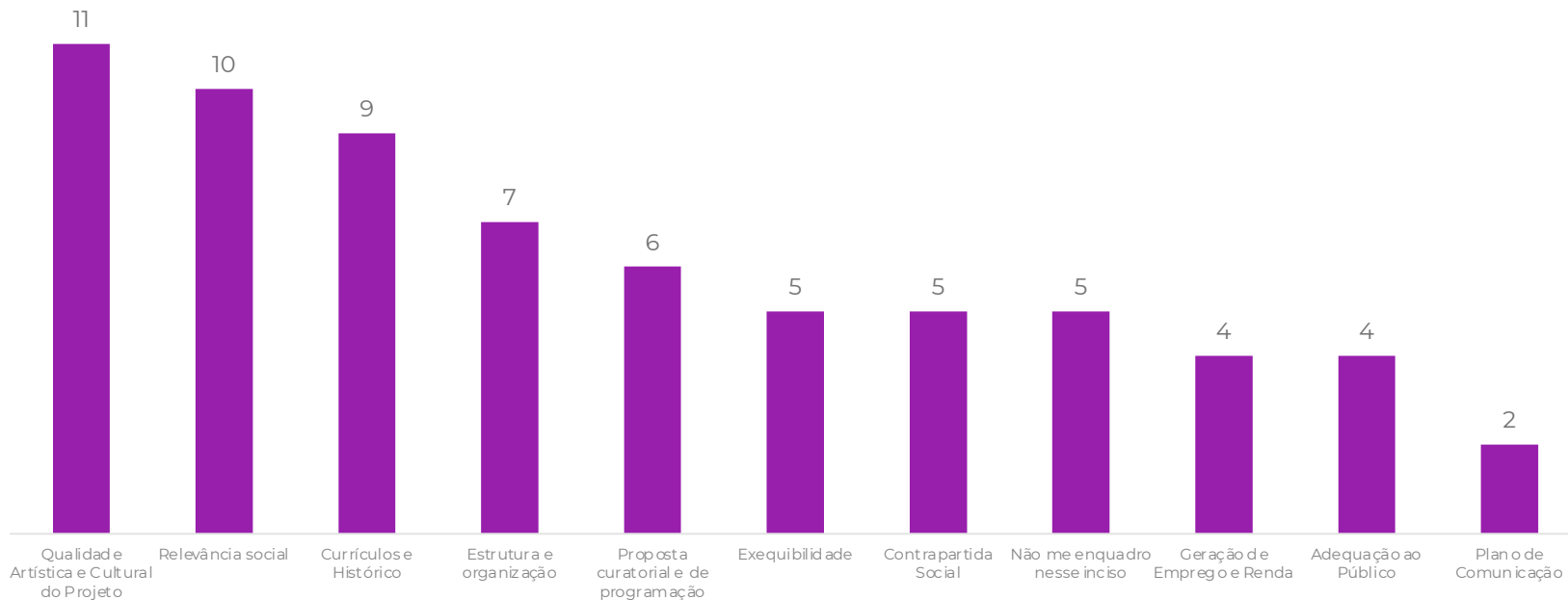
Quais critérios de avaliação que consideram compor a seleção| **Inciso II**?



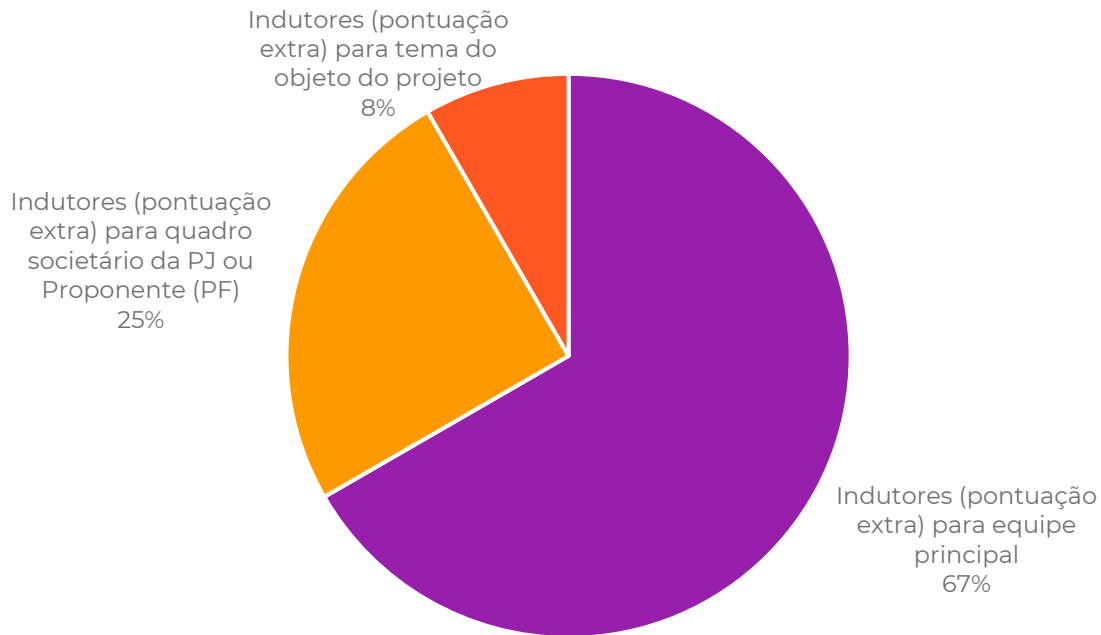
Quais categorias você considera que devem ser contempladas | **Inciso III**?



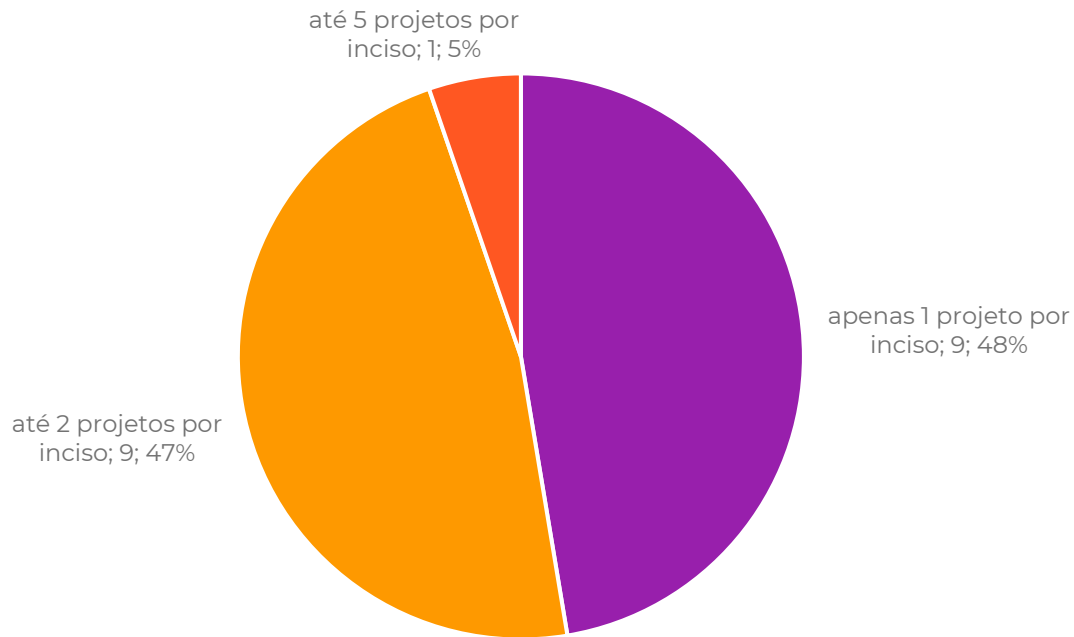
Quais critérios de avaliação que consideram compor a seleção | **Inciso III**?



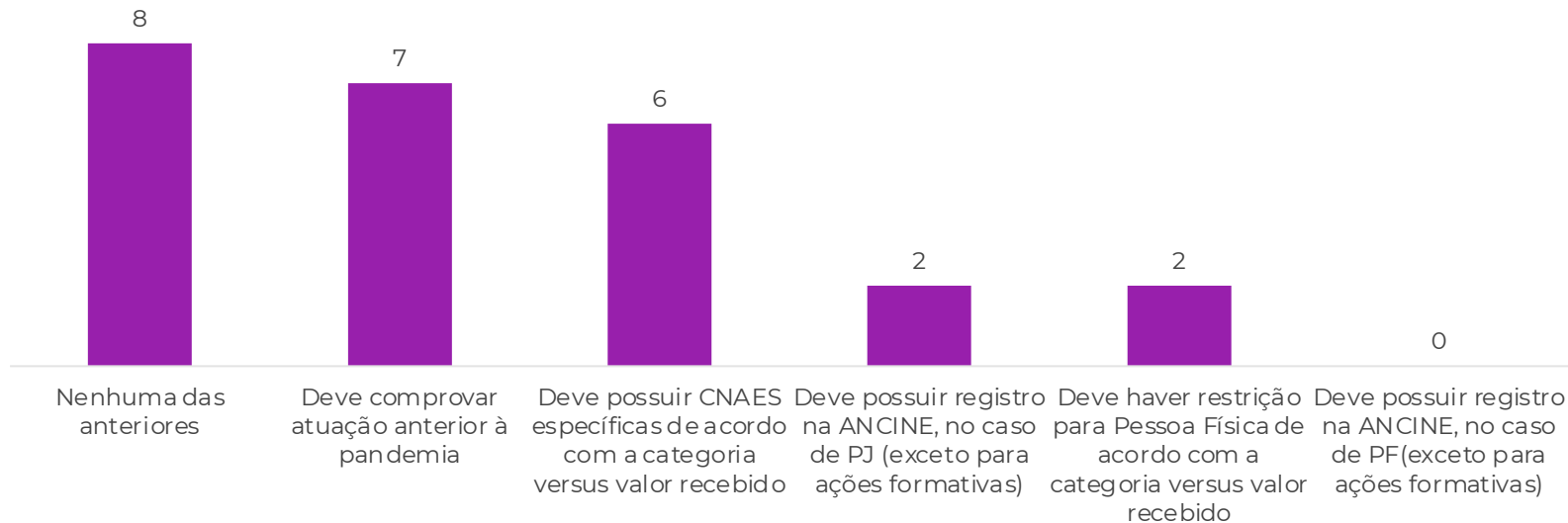
Sobre mecanismos de estímulo à participação de **minorias**



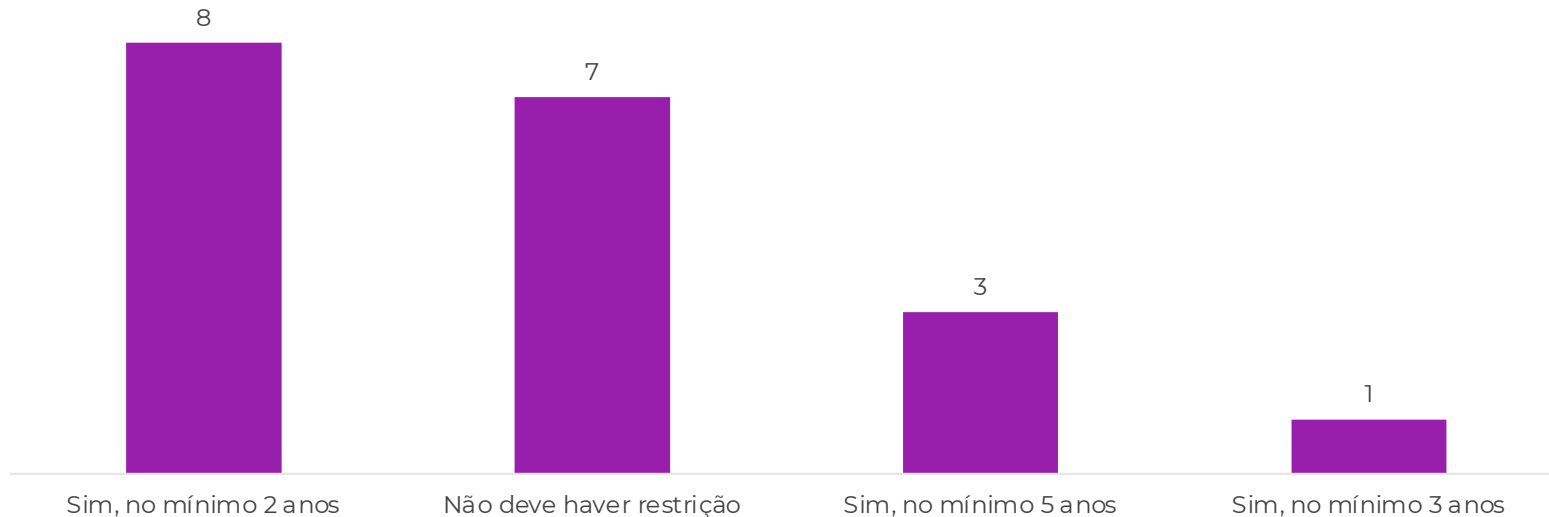
Limite de projetos contemplados por **proponente**



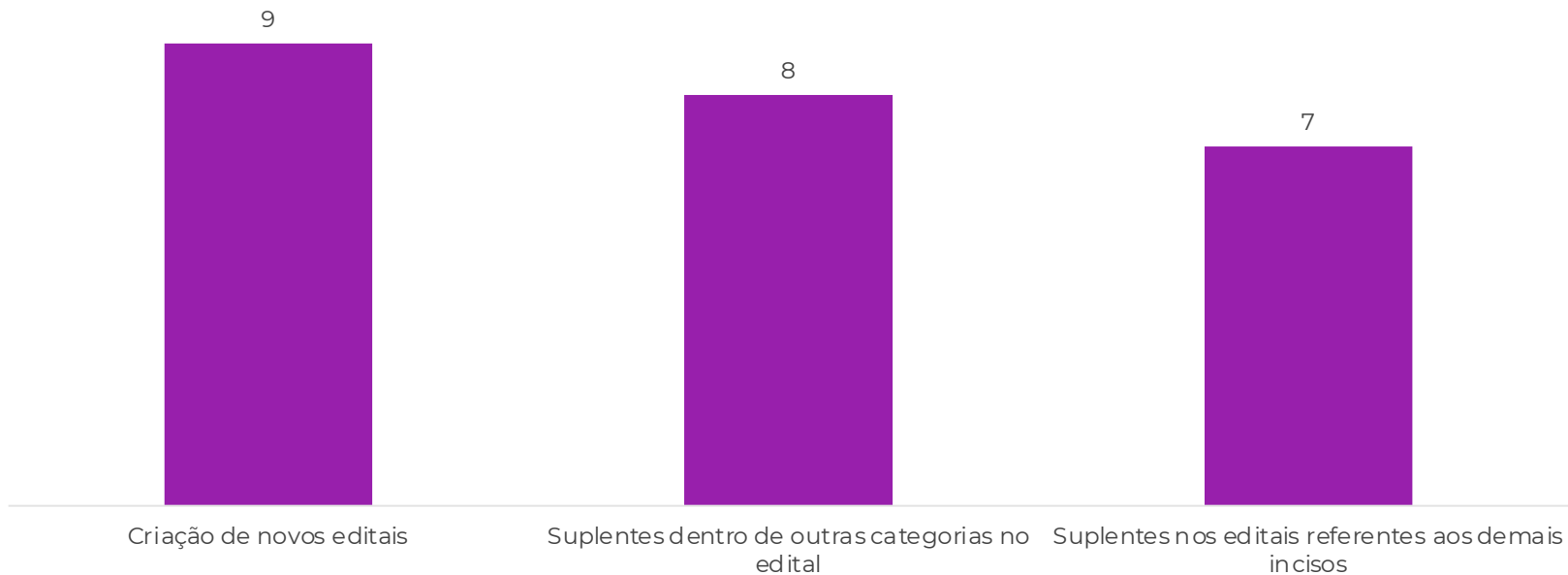
Condições de participação dos **proponentes**



Deve haver exigência de tempo de residência em **Bombinhas**?



Sobre o remanejamento de sobras de **recursos**



demais áreas

Lei Paulo Gustavo em Bombinhas | processo de oitivas



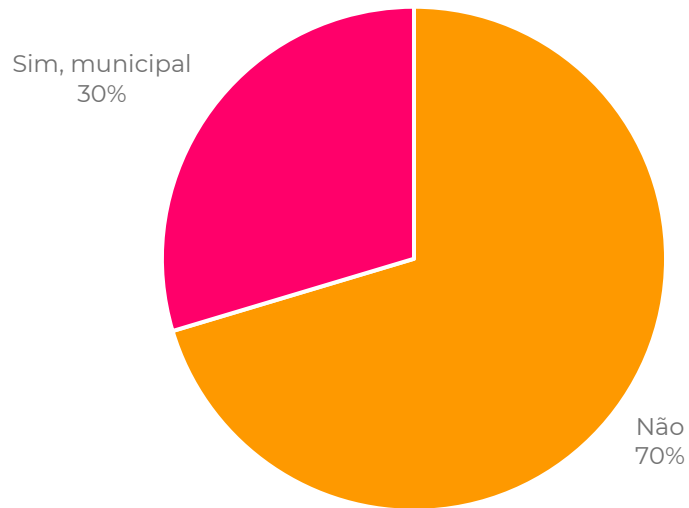
somos 27



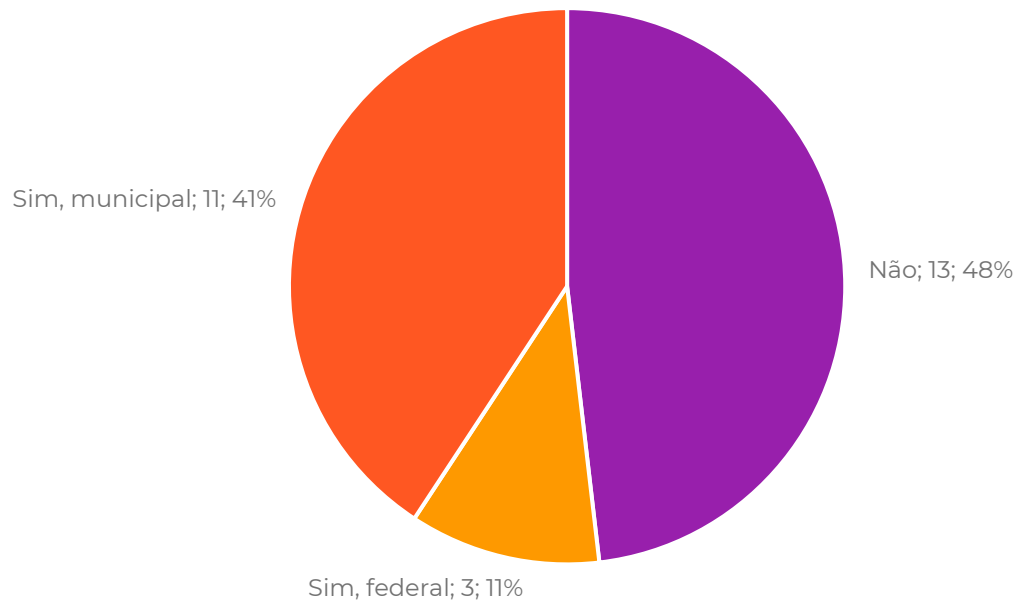
muito abaixo do número de
cadastro de agentes culturais



Quantos foram contemplados na **Lei Aldir Blanc I?**

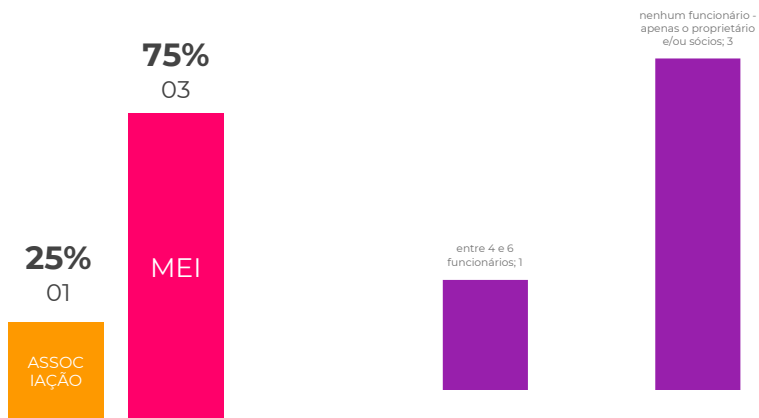


Quantos já participaram de outros **Editais**?

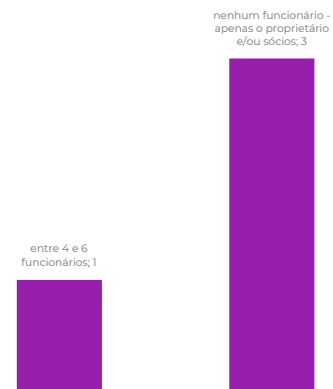


Qual o **perfil** das empresas?

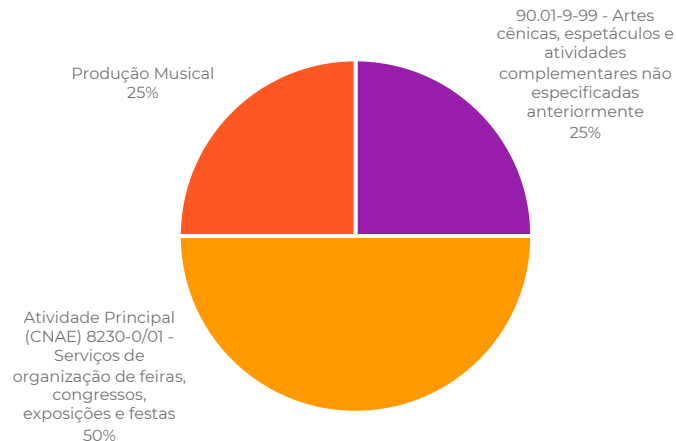
14,8% | 4 - CNPJ



Natureza
Natureza jurídica das empresas respondentes



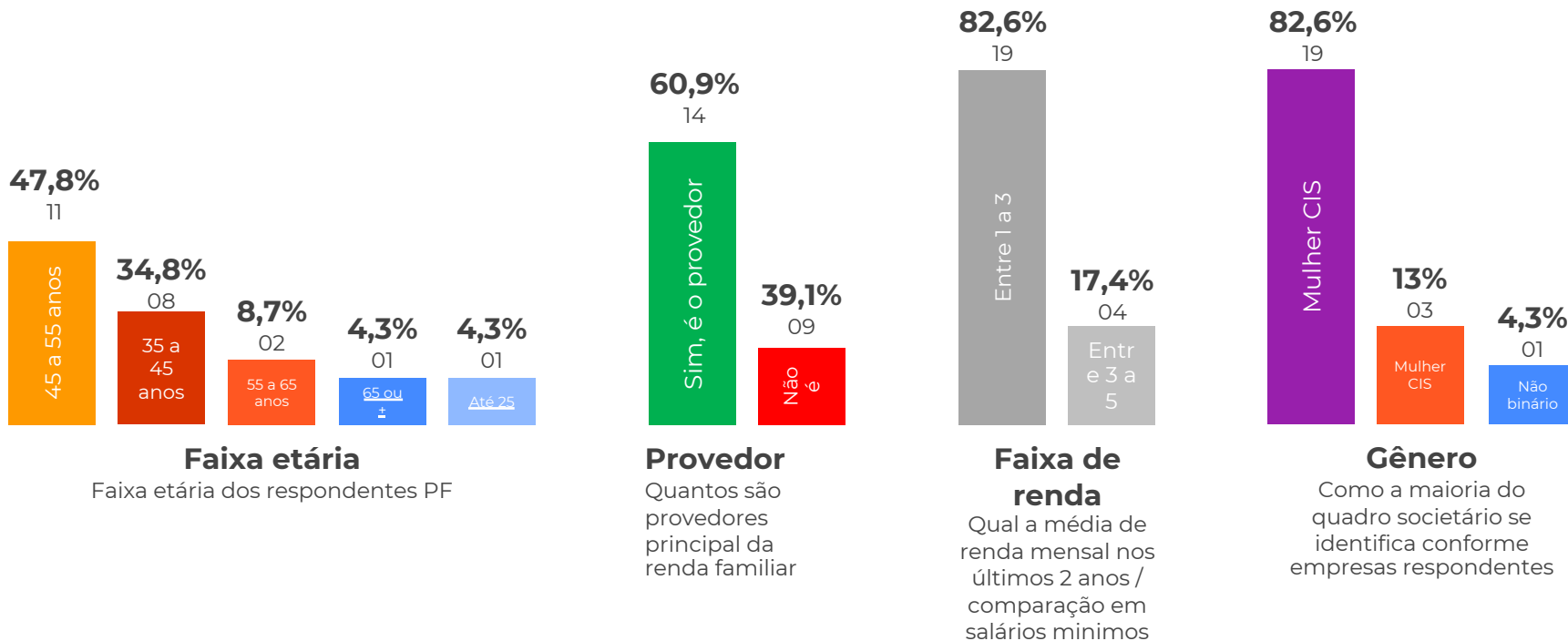
Colaboradores
Quantos funcionários registrando existem nas empresas respondentes



CNAE principal
Qual o CNAE principal das empresas respondentes

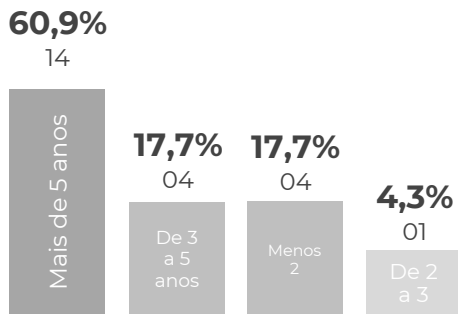
Qual o **perfil** das pessoas?

85,2% | 23 - CPF



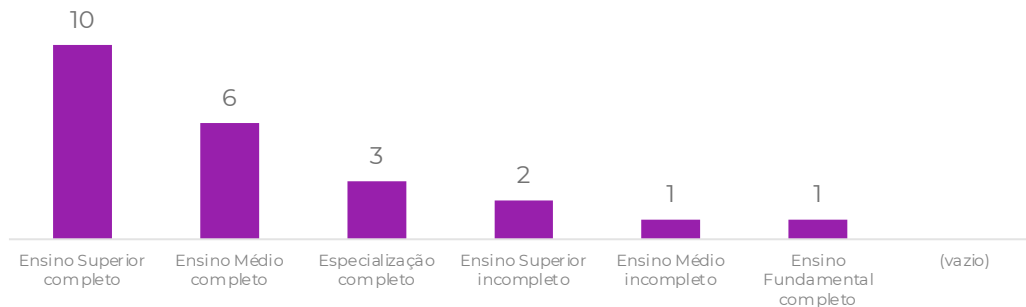
Qual o **perfil** das pessoas?

85,2% | 23 - CPF



Tempo de residência

Há quanto tempo os respondentes são domiciliado e residente em Bombinhas

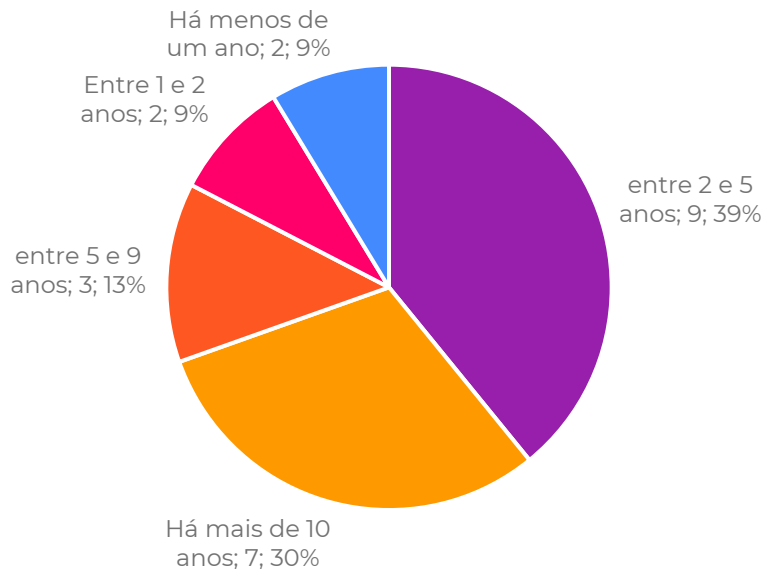


Escolaridade

Qual a escolaridade dos respondentes

Qual o **perfil** das pessoas?

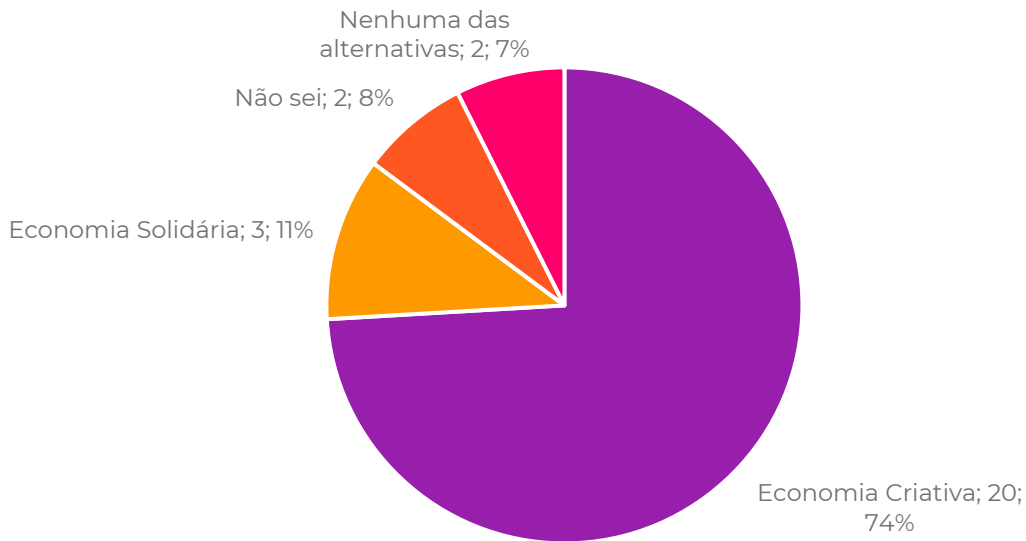
85,2% | 23 - CPF



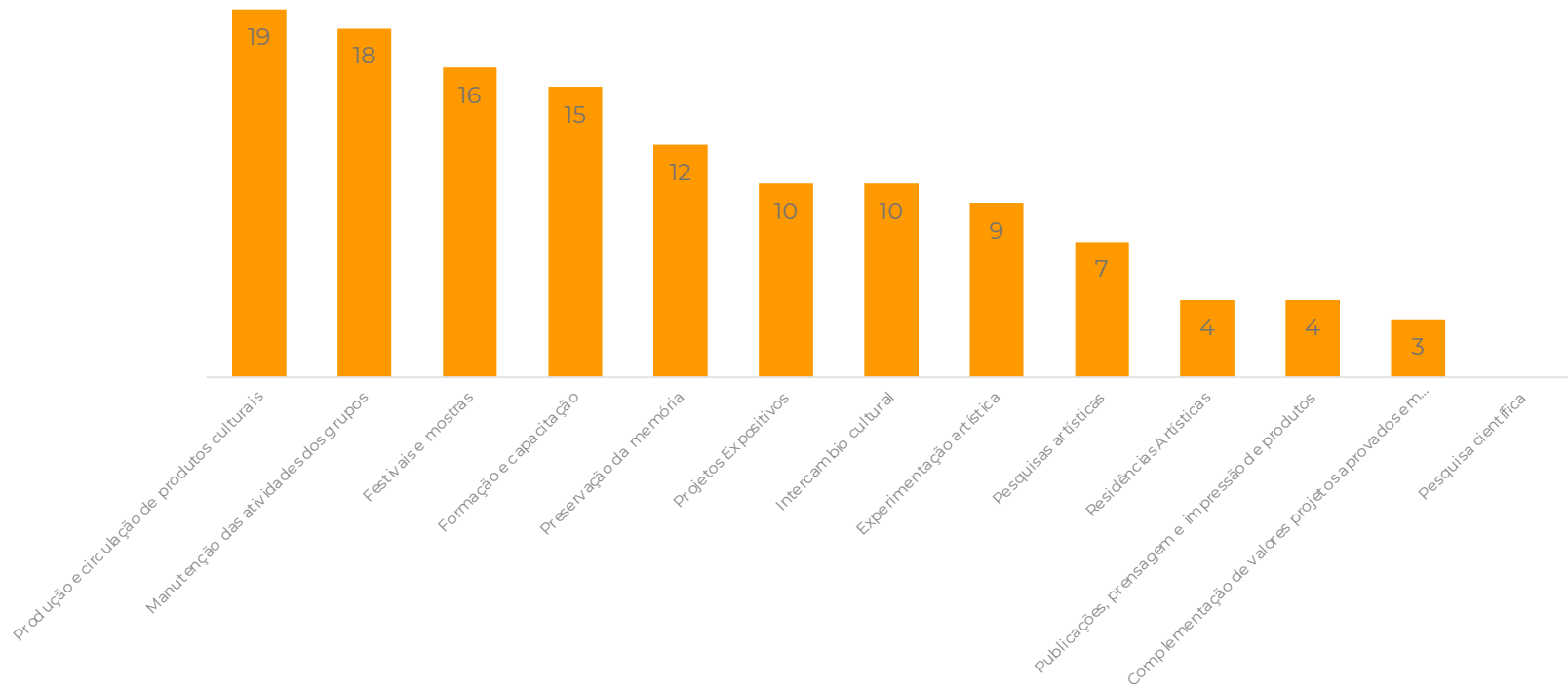
Tempo de atuação
Na área cultural

Atuação cultural está relacionada

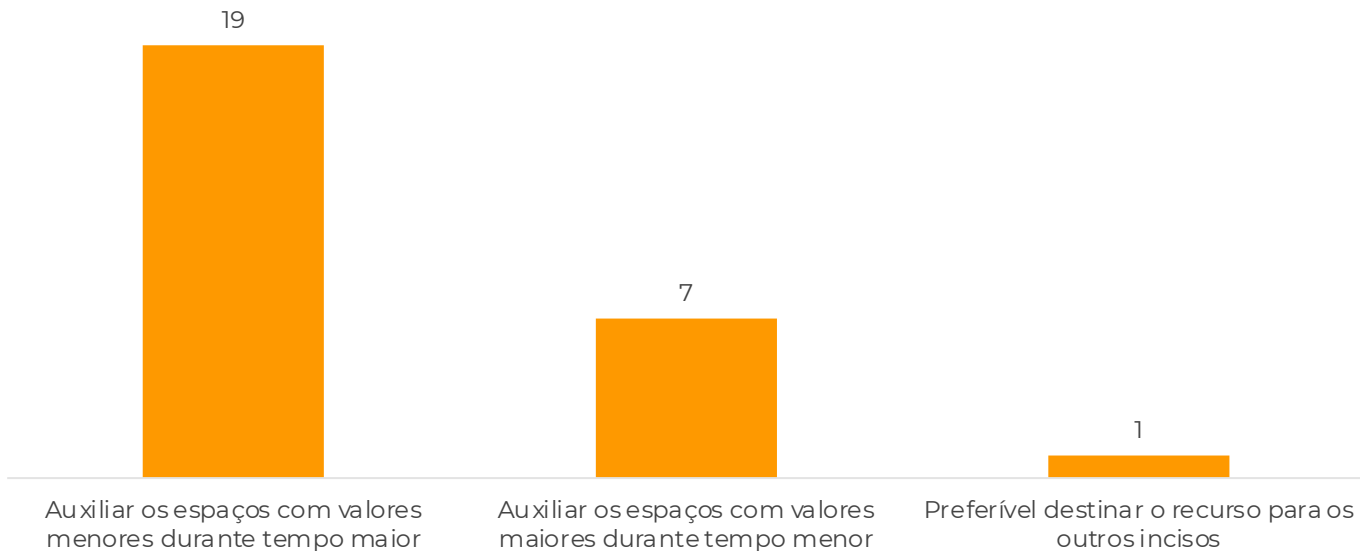
Economia Criativa x Solidária



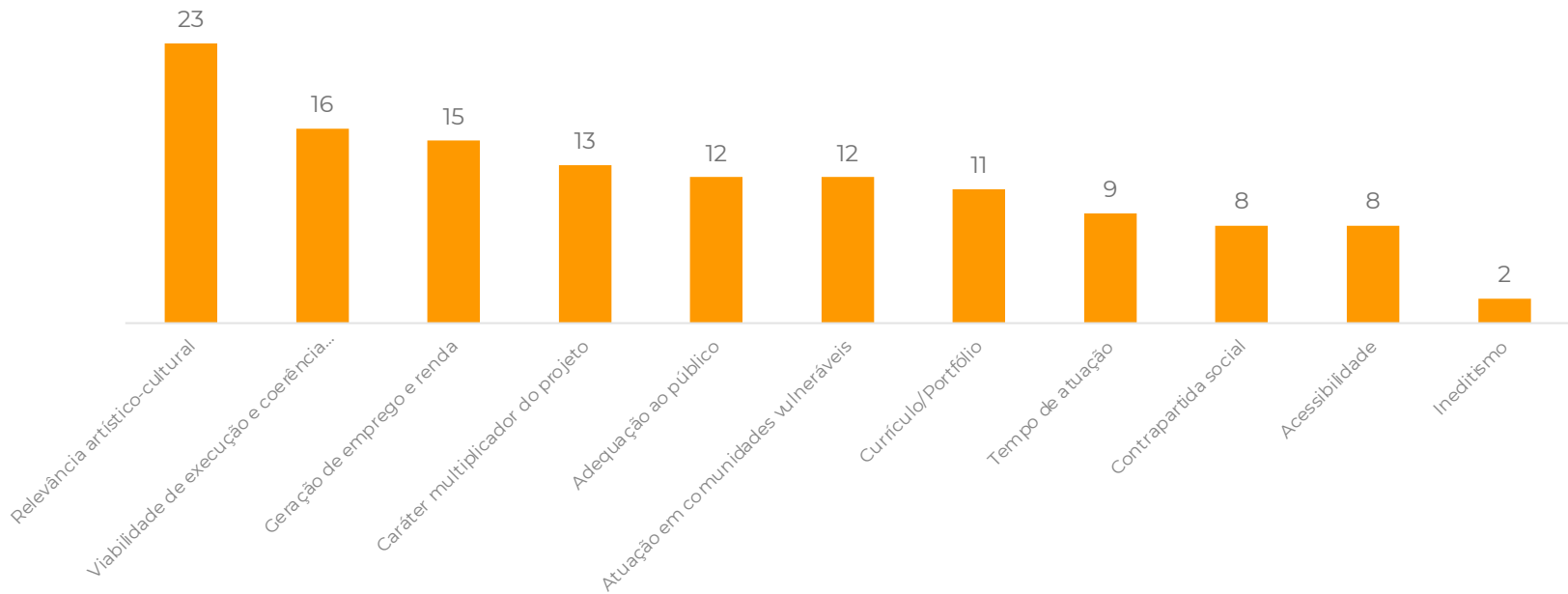
Quais modalidades você sugere para aplicação do **Inciso II – Produções**



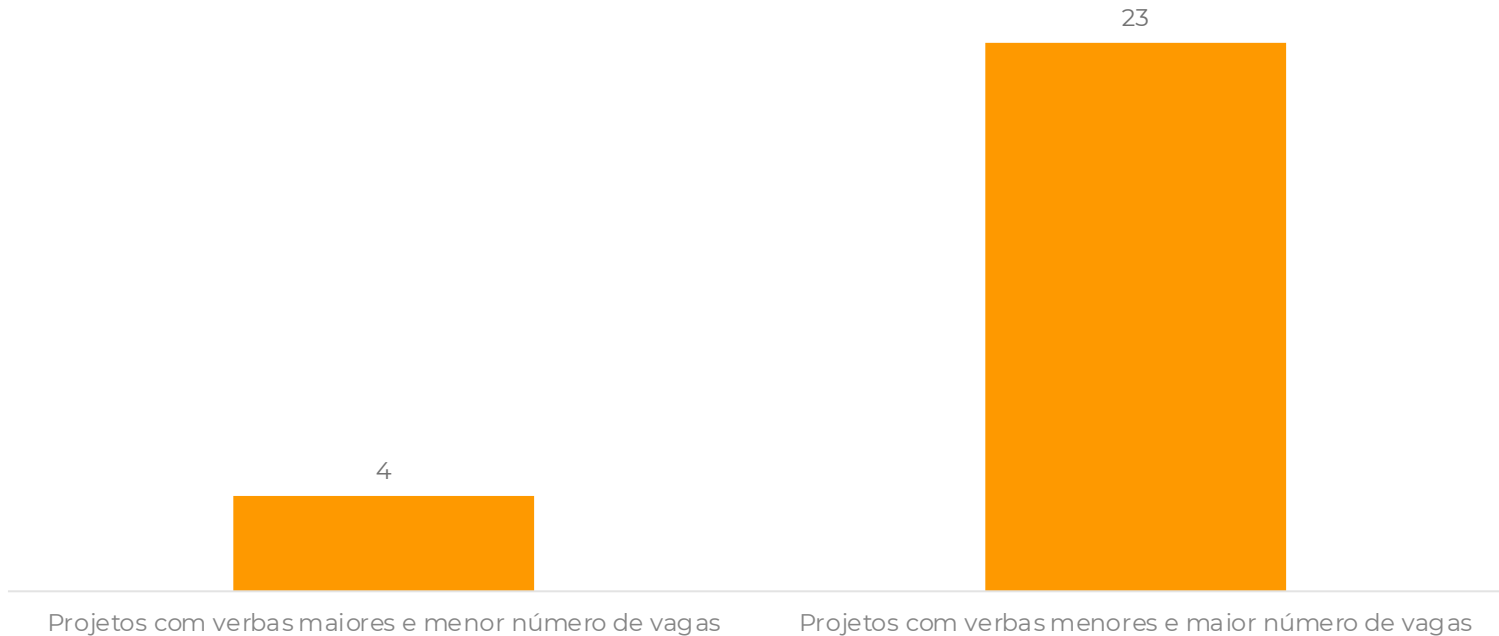
Quais modalidades você sugere para aplicação do **Inciso III – Apoio a espaços**



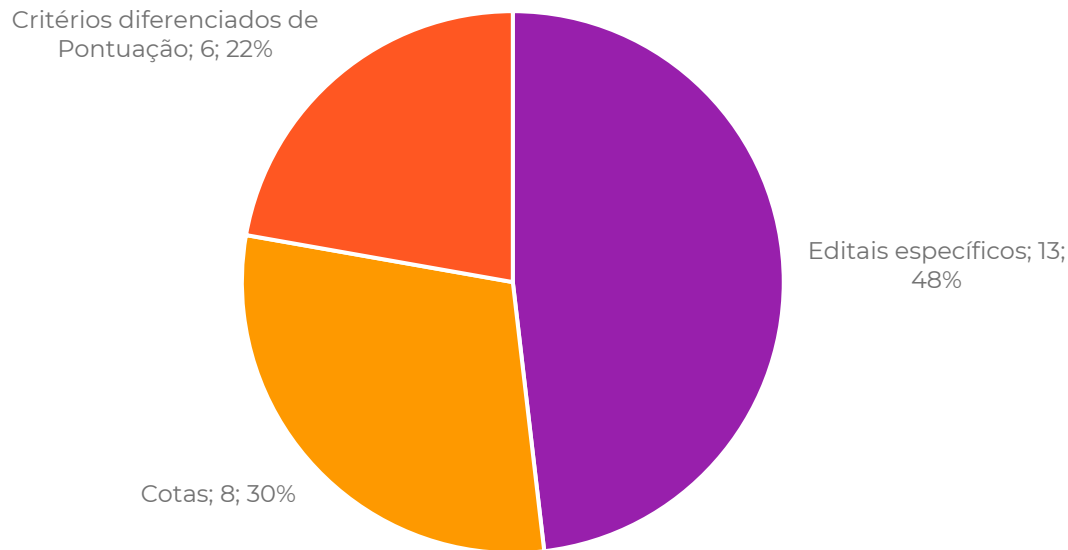
Quais critérios de seleção você acredita que poderiam ser utilizados nos **editais**



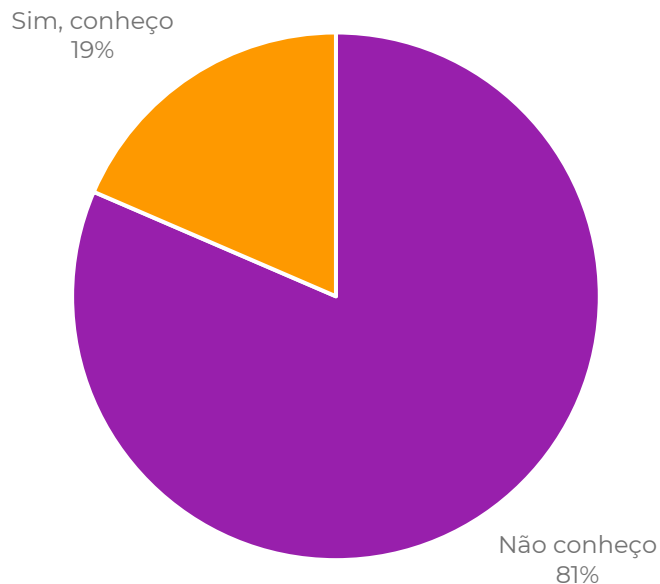
Qual a forma mais justa de distribuir os **recursos**?



Qual mecanismo de estímulo à participação dos grupos **sociais**?



Você conhece alguém que faça parte de grupos **vulneráveis**?



Comentários e sugestões em **geral**

1. Editais mais simples e acessível para todos;
2. Mais oportunidades para desenvolver trabalhos culturais;
3. Que a lei possa contemplar pessoas que realmente reside e promovem a cultura em Bombinhas;
4. Dar oportunidades iguais a todos e priorizar pessoas/grupos que se esforçam e mostram interesse e resultado;
5. Beneficiar mais pessoas para que os que realmente tem vontade consigam, levar e destacar seu trabalho.

Proposta de Plano de Ação – LPG - Bombinhas

FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA DE BOMBINHAS

PLANO DE AÇÃO LEI PAULO GUSTAVO

MONTANTE GLOBAL RECEBIDO POR BOMBINHAS

		100,00%		R\$ 197.603,86
	APOIO A PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS	52,98%	R\$ 104.690,53	
6° AUDIOVISUAL	APOIO A SALAS DE CINEMA BEM COMO CINEMA DE RUA	12,11%	R\$ 23.929,83	R\$ 140.634,67
	FORMAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E DIFUSÃO	6,08%	R\$ 12.014,31	
8° DE MAIS ÁREAS	FOMENTO DE ATIVIDADES ARTÍSTICO-CULTURAIS	28,83%	R\$ 56.969,19	R\$ 56.969,19

Proposta de Plano de Ação – LPG - Bombinhas

APOIO A PRODUÇÕES | 6º INCISO I

MODALIDADE	DESCRIÇÃO	VALOR DO PROJETO	QTD	TOTAL
			6	R\$ 104.690,53
CURTA METRAGEM	PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS ACIMA DE 10 MINUTOS	R\$ 40.000,00	1	R\$ 40.000,00
VIDEOCLIQUE	PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS ENTRE 5 A 10 MINUTOS	R\$ 20.000,00	2	R\$ 40.000,00
EXPERIMENTAL	PRODUÇÕES AUDIOVISUAIS DE 2 A 5 MINUTOS	R\$ 8.230,18	3	R\$ 24.690,53

Proposta de Plano de Ação – LPG - Bombinhas

APOIO A SALA DE CINEMAS | 6º INCISO II

MODALIDADE	DESCRIÇÃO	VALOR DO PROJETO	QTD	TOTAL
			2	R\$ 23.929,83
PROJETO	PROJETOS DE CINEMA DE RUA ITINERANTES NOVOS OU JÁ EXISTENTES	R\$ 11.964,92	2	R\$ 23.929,83

APOIO A SALA DE CINEMAS | 6º INCISO II

MODALIDADE	DESCRIÇÃO	VALOR DO PROJETO	QTD	TOTAL
			1	R\$ 12.014,31
QUALIFICAÇÃO	PROJETOS DE FORMAÇÃO E CAPACITAÇÃO, QUALIFICAÇÃO E/OU DIFUSÃO AO SETOR ADIOVISUAL DO MUNICIPIO	R\$ 12.014,31	1	R\$ 12.014,31

Proposta de Plano de Ação – LPG - Bombinhas

MODALIDADE	DESCRIÇÃO	VALOR DO PROJETO	QTD	TOTAL
			35	R\$ 56.969,19
	SOLO OU DUO	R\$ 800,00	10	R\$ 8.000,00
APRESENTAÇÕES ARTÍSTICAS	TRIO OU QUARTETO	R\$ 1.200,00	9	R\$ 10.800,00
	QUINTETO OU MAIS	R\$ 1.600,00	10	R\$ 16.000,00
PRODUÇÃO DE EVENTOS	FESTIVAIS, ESPETÁCULOS, FEIRAS, EXPOSIÇÕES	R\$ 5.000,00	2	R\$ 10.000,00
	PUBLICAÇÃO DE LIVROS DIGITAL	R\$ 5.000,00	2	R\$ 10.000,00
PRODUÇÃO LITERÁRIA E PESQUISA	OFICINAS, PALESTRAS, CURSOS, WORKSHOPS, ENTRE OUTROS.	R\$ 1.084,60	2	R\$ 2.169,19



Quais são os
próximos passos
a partir de hoje?

Fundação de Cultura

Revisar as minutas dos editais e lançar até no mês de julho/2023

Agente Cultural

Se inscrever no cadastro de agente cultural de Bombinhas e já realizar o cadastro no Prosas.

Pensar nos projetos que podem desenvolver e se unir com outros agentes culturais.

Repasse

Repasse dos recursos está previsto para os meses de agosto e setembro de 2023



Obrigado!

Você tem alguma dúvida?

cultura@bombinhas.sc.gov.br

+55 47 3264 7478

www.culturabombinhas.com.br/lpg

