

EDITAL



PROJETO

OFICINAS

CULTURAIS

2025

EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO
01/FMCB/2025
PROJETO OFICINAS CULTURAIS

A **FUNDAÇÃO MUNICIPAL DE CULTURA DE BOMBINHAS (FMCB)**, com sede na Rua Parati, 203, Centro, Bombinhas – Santa Catarina, no uso das suas atribuições, torna público por meio do presente Edital a abertura de prazo para inscrições do “**PROJETO OFICINAS CULTURAIS**” tendo em vista o disposto no artigo 23 da Constituição Federal e as disposições aplicáveis, em combinação com as demais normas regulamentares estaduais vigentes, e demais disposições aplicáveis.

1 OBJETO

- 1.1 O presente edital visa regulamentar as inscrições e divulgar as oficinas culturais disponíveis para o ano de 2025, a serem executadas de março a novembro.
- 1.2 O projeto “Oficinas Culturais” tem por objetivo proporcionar acesso e ensino das práticas artísticas e culturais para moradores de Bombinhas, através de oficinas regulares e semanais.

2 DAS CONDIÇÕES PARA PARTICIPAÇÃO

- 2.1 Cada interessado poderá se inscrever em até 01 (uma) oficina e 01 (um) grupo conforme detalhamento de vagas.
- 2.2 Os grupos no exercício de 2025 são:

2.2.1 Banda Filarmônica de Bombinhas;

2.2.2 Coral Infantojuvenil EnCanto;

2.2.3 Coral Adulto.

- 2.3 No ato da matrícula o aluno compromete-se a participar das aulas durante todo o período da oficina, estando ciente de que o **limite de faltas sem justificativa é de 3 (três) faltas e caso exceda esse limite, perderá sua vaga.**
- 2.4 A participação nas Oficinas Culturais será gratuita, cabendo aos alunos apenas a aquisição de material quando solicitado, bem como os instrumentos musicais das oficinas que não são fornecidos pela Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas.
- 2.5 As oficinas iniciam em 17 de março de 2025 e finalizam na última semana de novembro de 2025.
- 2.6 **A Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas não se responsabilizará pelo transporte e alimentação dos alunos, ficando este sob responsabilidade do aluno e/ou responsável.**

3 DAS INSCRIÇÕES

- 3.1 As inscrições serão realizadas online, pelos interessados ou responsável legal, a partir do dia 03 de fevereiro às 12h30 a 07 de março de 2025 às 16h59 através do sistema Google Formulários, com acesso através do link: <https://forms.gle/1SXF1YJCKuAFYELt5>.
- 3.2 Os candidatos sem acesso a internet poderão optar pela inscrição presencial na recepção da Casa de Cultura Dona Tila, localizada na Rua Parati, 203, Centro, Bombinhas – Santa Catarina, ou na Casa de Cultura Piana do Crivo localizada na Rua Primavera, 28, Morrinhos, Bombinhas – Santa Catarina, entre 12h30 e as 16h59, até o dia 07 (sete) de março de 2025.
- 3.3 As matrículas serão realizadas no sistema conforme disponibilidade de vagas, obedecendo a ordem de recebimento das inscrições.
- 3.4 **O preenchimento do formulário de pré-matricula não garante o ingresso na oficina pleiteada, uma vez que as vagas são limitadas.**

3

3.4.1 A matrícula só será confirmada após contato da Fundação Municipal de Cultura via *WhatsApp* informando sobre a vaga e solicitando o envio obrigatório dos documentos.

3.4.2 A Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas publicará no dia 10 de março de 2025 a lista das matrículas efetivadas, no site oficial da Prefeitura de Bombinhas com acesso pelo link: <https://bombinhas.sc.gov.br/edital-projeto-oficinas-culturais-2025/>

3.5 Os candidatos inscritos matriculados serão incluídos em um grupo no aplicativo *WhatsApp* que será criado para tratar exclusivamente dos assuntos pertinentes a oficina em questão.

3.6 Os interessados que se inscreverem em mais de uma oficina no período de pré-matricula, será dado prioridade para a primeira oficina selecionada para fins de matrícula e a segunda automaticamente em lista de espera, obedecendo o critério estabelecido no item 2.1.

3.7 Após o início das aulas, serão aceitas inscrições para oficinas onde houver vagas disponíveis, desde que não haja prejuízo no andamento da turma.

3.7.1 O período de vagas remanescentes inicia no dia 01 de abril de 2025, terça-feira.

3.8 As vagas são limitadas e estão descritas no anexo, separadas por oficinas, local, dia de semana, horário e nível.

4 DA DOCUMENTAÇÃO

4.1 Após a confirmação da inscrição, o aluno ou responsável, deverá encaminhar pelo *WhatsApp* (47) 3264-7478, os seguintes documentos:

4.1.1 Documento de Identificação com foto emitido por órgãos de identificação dos Estados, Distrito Federal e Territórios, com validade em todo o território nacional;

4.1.2 Comprovante de residência atualizado do município de Bombinhas (água, luz, telefone, fatura de cartão de crédito, contrato de aluguel, declaração do proprietário do imóvel, sendo estes últimos reconhecidos em cartório);

4.1.3 Certidão de Nascimento, quando o aluno for menor de 18 anos de idade e até o ato da inscrição não tenha CPF ou RG;

4.1.4 Carteira de Identidade do responsável, quando o aluno for menor de 18 anos de idade.

4.2 A confirmação da matrícula somente será realizada com apresentação de todos os documentos exigidos, sendo que a Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas não reservará vagas para alunos que não apresentarem todos os documentos.

4.3 Os alunos que foram devidamente matriculados e frequentaram as oficinas culturais no ano de 2024 estão dispensados da apresentação dos documentos constantes nos itens 4.1.1, 4.1.3 e 4.1.4, sendo obrigatória a apresentação do item 4.1.2.

5 DAS OFICINAS E DO LOCAL DE REALIZAÇÃO

5.1 As oficinas regulares disponíveis no ano de 2025, baseado em pesquisa e na vontade da comunidade e participantes/alunos, são:

5.1.1 Balé Baby Class, Balé Infantil, Balé Juvenil/Adulto;

5.1.2 Pré- Coral Infantil, Canto Coral Infantojuvenil, Canto Coral Adulto;

- 5.1.3 Capoeira Infantil, Capoeira Juvenil/Adulto;
- 5.1.4 Cerâmica Juvenil/Adulto;
- 5.1.5 Dança Contemporânea, Dança Livre;
- 5.1.6 Pintura Infantil, Pintura em Tela Juvenil/Adulto;
- 5.1.7 Teatro Infantil, Teatro Juvenil/Adulto Iniciante;
- 5.1.8 Violão Infantil Iniciante, Violão Juvenil/Adulto Iniciante.

5.2 Além das oficinas, estão disponíveis as aulas preparatórias para inclusão na **BANDA FILARMÔNICA DE BOMBINHAS** que são:

- 5.2.1 Flauta Transversal;
- 5.2.2 Trompete;
- 5.2.3 Trombone de Vara;
- 5.2.4 Sax-alto;
- 5.2.5 Sax-tenor;
- 5.2.6 Bombardino;
- 5.2.7 Tuba;
- 5.2.8 Violino;
- 5.2.9 Violoncelo.

5.3 As oficinas acontecerão dentro do território municipal em locais, datas e horários especificados na descrição detalhada no Anexo II.

6 ANEXOS

6.1 Compõem este Edital os seguintes anexos:

6.1.1 ANEXO I: CRONOGRAMA

6.1.2 ANEXO II: LISTAGEM DE OFICINAS PRESENCIAIS DISPONÍVEIS

7 DISPOSIÇÕES FINAIS

- 7.1 A inscrição do aluno implica a plena aceitação das normas e condições fixadas por este edital, o qual pode ser objeto de aditivos e informações complementares no período de sua vigência, mediante ampla divulgação.
- 7.2 Casos omissos serão avaliados e deliberados por decisão exclusiva da Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas.
- 7.3 A Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas se reserva ao direito de cancelar ou remanejar a turma onde não for alcançado o número mínimo de alunos inscritos conforme o limite das vagas de cada oficina.
- 7.4 As eventuais dúvidas referentes ao presente Edital poderão ser esclarecidas na Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas, de segunda a sexta, das 12h00 às 18h00, por meio do telefone (47) 3264-7478 ou ainda, pelo e-mail editaisculturais@bombinhas.sc.gov.br.
- 7.5 Este Edital entra em vigor na data de publicação.

Bombinhas, 27 de janeiro de 2025

GABRIELA LAIS BECKER
PRESIDENTE INTERINA

ANEXO I: CRONOGRAMA

| DATA | AÇÃO |
|--------------------------------------|--|
| 27/01/2025 SEGUNDA-FEIRA | LANÇAMENTO DO EDITAL |
| 03/02/2025 12:30 SEGUNDA-FEIRA | INÍCIO DA FASE DE INSCRIÇÃO |
| 07/03/2025 16:59 SEXTA-FEIRA | FIM DA FASE DE INSCRIÇÃO |
| 10/03/2025 SEGUNDA-FEIRA | DIVULGAÇÃO DOS MATRICULADOS POR TURMA |
| 17/03/2025 SEGUNDA-FEIRA | INICIO DAS AULAS |
| 01/04/2025 TERÇA-FEIRA | INÍCIO DA FASE DE INSCRIÇÃO DE VAGAS REMANESCENTES |
| 28/11/2025 SEXTA-FEIRA | FIM DAS AULAS |

ANEXO II. LISTAGEM DE OFICINAS PRESENCIAIS DISPONÍVEIS

1 BANDA FILARMÔNICA DE BOMBINHAS – INSTRUMENTAL

- 1.1 A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento de técnicas, ritmos, leitura musical e prática de conjunto, utilizando instrumentos de sopro (bocais e palhetas) e cordas (violino, violoncelo).
- 1.2 Material necessário: Pasta catálogo preta com 50 folhas plásticas, lápis, borracha, e o instrumento caso não haja disponibilidade do mesmo para empréstimo na Fundação de Cultura.
- 1.3 Idade Mínima: 10 anos
- 1.4 Requisito: Ter conhecimento e prática do instrumento escolhido.
- 1.5 O local dos ensaios da Banda Filarmônica será em Bombas na EEB Maria Rita Flor (Av. Fragata, esquina com a Rua Gaivota).
 - 1.5.1 Terça-feira 17:30 às 18:30 – encontros por naipes
 - 1.5.2 Terça-feira 18:30 às 19:30 – encontros por naipes
 - 1.5.3 Terça-feira 19:30 às 21:00 – ensaio geral

1.6 Número de vagas por instrumento.

1.6.1 **PALHETAS:**

- 1.6.1.1 flauta transversal – 6
- 1.6.1.2 clarinete – 7
- 1.6.1.3 sax tenor – 4
- 1.6.1.4 sax alto – 5

1.6.2 **BOCAIS:**

- 1.6.2.1 trompete – 8
- 1.6.2.2 trombone de vara – 6
- 1.6.2.3 bombardino – 4
- 1.6.2.4 tuba – 6

1.6.3 **TECLA:**

- 1.6.3.1 piano – 2

1.6.4 **CORDAS:**

- 1.6.4.1 violino – 30
- 1.6.4.2 violoncelo – 15
- 1.6.4.3 baixo elétrico – 2
- 1.6.4.4 contrabaixo – 2

1.7 Os instrumentos listados nos itens 1.6.1 **PALHETAS:** e 1.6.2 **BOCAIS:** serão ofertados pela Fundação Municipal de Cultura conforme disponibilidade no momento da matrícula.

1.8 Os instrumentos listados nos itens 1.6.3 **TECLA:** e 1.6.4 **CORDAS:** não serão ofertados pela Fundação Municipal de Cultura, sendo necessário que o aluno possua o instrumento para ingressar nas aulas preparatórias e ensaios da Banda Filarmônica.

2 BANDA FILARMÔNICA DE BOMBINHAS – VOCAL

- 2.1 Para compor o grupo vocal da Banda Filarmônica de Bombinhas é necessário inscrever-se e participar de uma audição.
- 2.2 Os candidatos serão informados através do *WhatsApp* ou telefone sobre a data, horário e local da audição.
- 2.3 Os ensaios acontecem no mesmo dia, local e horário do grupo instrumental, conforme descrito no item 1.5.

3 BALÉ BABY CLASS I

- 3.1 A oficina será de uma aula semanal de 45 minutos.
- 3.2 A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.
- 3.3 Material necessário: garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos precisam estar presos com coque).
- 3.4 Idade mínima: 4 anos completos até o dia de início da oficina
- 3.5 Idade máxima: 5 anos até o dia de início da oficina
- 3.6 Número de vagas por turma: 10
- 3.7 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

3.7.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

3.7.1.1 **T1** – segunda-feira 9:00 às 09:45

3.7.1.2 **T2** – segunda-feira 16:00 às 16:45

3.7.1.3 **T3** – segunda-feira 18:00 às 18:45

3.7.2 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina)

3.7.2.1 **T4** – terça-feira 16:00 às 16:45

3.7.2.2 **T5** – terça-feira 18:00 às 18:45

4 **BALÉ BABY CLASS II**

4.1 A oficina será de uma aula semanal de 01 (uma) hora.

4.2 A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

4.3 Material necessário: garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

4.4 Idade mínima: 6 anos completos até o dia de início da oficina

4.5 Idade máxima: 7 anos até o dia de início da oficina

4.6 Número de vagas por turma: 10

4.7 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

4.7.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

4.7.1.1 **T1** – quarta-feira 16:00 às 17:00

4.7.1.2 **T2** – quarta-feira 18:00 às 19:00

4.7.2 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina)

4.7.2.1 **T3** – quinta-feira 9:00 às 10:00

4.7.2.2 **T4** – quinta-feira 16:00 às 17:00

4.7.2.3 **T4** – quinta-feira 18:00 às 19:00

5 **BALÉ INFANTIL**

5.1 A oficina será de duas aulas semanais de 01 (uma) hora cada.

5.2 A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência de balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

5.3 Material necessário: garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

5.4 Idade mínima: 8 anos completos até o dia de início da oficina

5.5 Idade máxima: 12 anos até o dia de início da oficina

5.6 Número de vagas por turma: 12

5.7 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

5.7.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

5.7.1.1 **T1** – segunda-feira e quarta-feira 10:00 às 11:00

5.7.1.2 **T2** – segunda-feira e quarta-feira 17:00 às 18:00

5.7.2 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina)

5.7.2.1 **T3** – terça-feira e quinta-feira 10:00 às 11:00

5.7.2.2 **T4** – terça-feira e quinta-feira 17:00 às 18:00

6 **BALÉ JUVENIL/ADULTO INICIANTE**

6.1 A oficina será de duas aulas semanais de 01 (uma) hora cada.

6.2 A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência da arte do balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

6.3 Material necessário: garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou leggings com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

6.4 Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina

6.5 Número de vagas por turma: 12

6.6 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

6.6.1 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina)

6.6.1.1 **T1** – terça-feira e quinta-feira 19:00 às 20:00

7 **BALÉ JUVENIL/ADULTO INTERMEDIÁRIO**

7.1 A oficina será de duas aulas semanais de 01 (uma) hora cada.

7.2 A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência da arte do balé clássico, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas para alunos em nível intermediário.

7.3 Material necessário: garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos com coque).

7.4 Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina.

7.5 Número de vagas por turma: 12

7.6 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

7.6.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

7.6.1.1 **T1** – segunda-feira e quarta-feira 19:00 às 20:00

8 PRÉ-CORAL INFANTIL

8.1 A oficina será de uma aula semanal de 01 (uma) hora.

8.2 A proposta da oficina é promover a musicalização e canto para crianças. Trabalha percepção musical, ritmo, teoria musical de forma lúdica, contato com instrumentos, desenvolvimento de técnica vocal específica para idade, desenvolvimento de técnicas de expressão e presença de palco, consciência vocal, afinação, dicção e sintonia rítmica. Contribui para as relações interpessoais no contato com outras crianças, através de um repertório que possibilite brincar com a imaginação no decorrer da oficina.

8.3 Material necessário: garrafa de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas.

8.4 Idade mínima: 5 anos completos até a data de início da oficina

8.5 Idade máxima: 7 anos

8.6 Número de vagas por turma: 15

8.7 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

8.7.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

8.7.1.1 **T1** – terça-feira – 16:30 às 17:30

8.7.2 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina).

8.7.2.1 **T2** – sexta-feira – 09:00 às 10:00

9 CANTO CORAL ADULTO

9.1 A oficina será de uma aula semanal de 02 (duas) horas cada.

9.2 A proposta da Oficina é promover a iniciação à teoria musical e técnica vocal, com o objetivo de trabalhar a emissão e impostação da voz, técnicas de relaxamento, treinamento auditivo e estudo introdutório de alguns elementos da teoria musical, buscando utilizar o ensino da música no desenvolvimento expressivo e criativo para integrar o Coral Municipal de Bombinhas.

9.3 Material necessário: garrafa de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas.

9.4 Idade mínima: 18 anos completos até o dia de início da oficina.

9.5 Idade máxima: Sem limite de idade

9.6 Número de vagas: 40

9.7 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

9.7.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

9.7.1.1 **T1** – segunda-feira – 18:00 às 20:00

10 CANTO CORAL INFANTOJUVENIL

10.1 A oficina será de uma aula semanal de 01h30 (uma hora e meia) cada.

10.2 A proposta da Oficina é promover a iniciação à teoria musical e técnica vocal com aulas preparatórias para Coral Infantojuvenil “ENCANTO”.

10.3 Material necessário: garrafa de água, roupas confortáveis, pasta catálogo preta com 20 folhas plásticas.

10.4 Idade mínima: 8 anos completos até o dia de início da oficina

10.5 Idade máxima: 17 anos

10.6 Número de vagas por turma: 30

10.7 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

10.7.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Centro, Bombinhas – Santa Catarina).

10.7.1.1 **T1** – terça-feira 18:00 às 19:30 – Infantil (8 a 13 anos).

10.7.1.2 **T2** – terça-feira 19:30 às 21:00 – Adolescente (14 a 17 anos).

10.7.2 **JOSÉ AMÂNDIO:** EBM Pequeno Príncipe (Rua Onça Pintada, s/n, Bombinhas – Santa Catarina).

10.7.2.1 **T3** – sexta-feira 18:00 às 19:30 – Infantil (8 a 13 anos).

11 CAPOEIRA INFANTIL

11.1 A oficina será de uma aula semanal de 01h00 (uma hora).

11.2 A proposta da oficina é ensinar a prática da capoeira, ressaltando a importância da valorização da cultura afro-brasileira entre as crianças, jovens e adultos.

11.3 Material Necessário inicial: Garrafinha de água e roupas confortáveis.

11.4 Idade mínima: 7 anos completos até o dia de início da oficina.

11.5 Idade máxima: 12 anos

11.6 Número de vagas por turma: 15

11.7 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

11.7.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

11.7.1.1 **T1** – quinta-feira 19:00 às 20:00.

11.7.2 **JOSÉ AMÂNDIO:** EBM Pequeno Príncipe (Rua Onça Pintada, s/n, Bombinhas – Santa Catarina).

11.7.2.1 **T2** – sexta-feira 19:00 às 20:00.

12 CAPOEIRA JUVENIL/ADULTO

12.1 A oficina será de duas aulas semanais de 01h00 (uma hora) cada.

12.2 A proposta da oficina é ensinar a prática da capoeira, ressaltando a importância da valorização da cultura afro-brasileira entre as crianças, jovens e adultos.

12.3 Material Necessário inicial: Garrafinha de água e roupas confortáveis.

12.4 Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina.

12.5 Número de vagas por turma: 15

12.6 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

12.6.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

12.6.1.1 **T1** – terça-feira e quinta-feira 20:00 às 21:00.

13 CERÂMICA JUVENIL/ADULTO

13.1 A oficina será de uma aula semanal de 02h00 (duas horas).

13.2 A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com atividades de modelagem e manuseio de cerâmica fria e argila na confecção de peças de cerâmica.

13.3 Material Necessário inicial: garrafinha de água, dois kg argila (por mês), um pincel chato número, bloco para desenho e uma pasta plástica. Materiais para modelagem como palitos de churrasco, estecas e desbastadores (serão especificados no início das aulas pois podem ser feitos artesanalmente ou comprados on-line já que não se encontram a venda na nossa cidade). Copo plástico e um pano de pratos para limpeza. Álcool 70 %. Conforme a necessidade, outros materiais poderão ser solicitados pelo professor no decorrer das aulas.

13.4 Os alunos precisam ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina.

13.5 Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina.

13.6 Idade máxima: Sem limite de idade

13.7 Número de vagas por turma: 10

13.8 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

13.8.1 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina).

13.8.1.1 **T1** –quarta-feira 19:00 às 21:00

13.8.1.2 **T2** – quinta-feira 19:00 às 21:00

14 DANÇA CONTEMPORÂNEA JUVENIL/ADULTO

14.1 A oficina será de uma aula semanal de 01h30 (uma hora e meia).

14.2 A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência da dança na modalidade contemporânea, desenvolvendo as questões técnicas e artísticas.

14.3 Material necessário: garrafinha de água e roupas confortáveis (sugestão: sapatilha meia ponta, meia calça, colant e saia ou legging com camiseta. Cabelos compridos precisam estar presos).

14.4 Idade Mínima: 13 anos

14.5 Idade máxima: Sem limite de idade

14.6 Número de vagas por turma: 12

14.7 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

14.7.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

14.7.1.1 **T1** – segunda-feira 20:00 às 21:30

14.7.2 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina)

14.7.2.1 **T2** – quinta-feira 20:00 às 21:30

15 DANÇA LIVRE JUVENIL/ADULTO

15.1 A oficina será de uma aula semanal de 01h00 (uma hora).

15.2 A oficina tem o objetivo principal propiciar conhecimento e experiência da dança na modalidade livre, desenvolvendo as questões técnicas, artísticas e terapêuticas.

15.3 Material necessário: garrafinha de água e roupas confortáveis.

15.4 Idade Mínima: 13 anos

15.5 Idade máxima: Sem limite de idade

15.6 Número de vagas por turma: 12

15.7 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

15.7.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

15.7.1.1 **T1** – quarta-feira 20:00 às 21:00

15.7.2 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina)

15.7.2.1 **T2** – terça-feira 20:00 às 21:00

16 PINTURA INFANTIL

16.1 A oficina será de uma aula semanal de 01h00 (uma hora).

16.2 A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com técnicas de pintura em materiais diversos como: tecidos, telas, papel, madeira etc.

16.3 Material Necessário: Garrafinha de água

16.4 Para o primeiro dia, os alunos devem levar uma pasta de plástico tamanho A4, papel *caeson* branco A4, lápis 6b, borracha branca, lápis de cor e/ou giz de cera.

16.4.1 Outros materiais poderão ser solicitados pelo professor.

16.5 Os alunos precisam ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina.

16.6 Idade mínima: 6 anos completos até o dia de início da oficina

16.7 Idade máxima: 12 anos

16.8 Número de vagas por turma presencial: 10

16.9 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

16.9.1 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina)

16.9.1.1 **T1** – quarta-feira 17:00 às 18:00 – crianças de 10 a 12 anos

16.9.1.2 **T2** – quarta-feira 18:00 às 19:00 – crianças de 6 a 9 anos

16.9.1.3 **T3** – quinta-feira 17:00 às 18:00 – crianças de 10 a 12 anos

16.9.1.4 **T4** – quinta-feira 18:00 às 19:00 – crianças de 6 a 9 anos

17 PINTURA EM TELA JUVENIL/ADULTO

17.1 A oficina será de uma aula semanal de 02h00 (duas horas) cada.

17.2 A proposta da oficina é o ensino voltado às artes visuais com diversas técnicas de pintura em tela.

17.3 Material Necessário: Garrafinha de água, uma tela 27x19 (por mês), uma tela 35x27 (por mês), pincéis chatos nº 0, 2, 6, 10 e 20, pincéis redondos nº 0, 4, 12 e 20, tinta acrílica: branco, preto, amarelo, vermelho, azul e magenta; lápis grafite: 2b, 6b e hb, bloco para desenho e uma pasta plástica. Copo plástico, pano de pratos para limpeza dos pincéis, álcool 70 %. Conforme a necessidade, outros materiais poderão ser solicitados no decorrer das aulas.

17.4 O aluno precisa ter uma maleta para guardar os materiais que deverão ser levados para casa e trazidos sempre nos dias de oficina. (com exceção das telas que ficarão na sala)

17.5 Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina.

17.6 Idade máxima: Sem limite de idade

17.7 Número de vagas turma bairro **Centro**: 6

17.8 Número de vagas turma bairro **Morrinhos**: 10

17.9 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

17.9.1 **CENTRO**: Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

17.9.1.1 **T1** – segunda-feira 19:00 às 21:00

17.9.2 **MORRINHOS**: Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina)

17.9.2.1 **T2** – terça-feira 19:00 às 21:00

18 TEATRO INFANTIL

18.1 A oficina será de duas aulas semanais de 01h00 (uma hora) cada.

18.2 A proposta da oficina é de que a criança experimente tudo o que envolve a ludicidade do teatro, através de brincadeiras, exercícios e jogos teatrais explorar a imaginação, a relação consigo e com o próximo, objetivando aos alunos tomarem consciência do poder da expressão através da palavra e do corpo, ampliando a capacidade de comunicação, espontaneidade e criatividade.

18.3 Idade mínima: 8 anos completos até o dia de início da oficina

18.4 Idade máxima: 12 anos

18.5 Número de vagas por turma: 20

18.6 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

18.6.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

18.6.1.1 **T1** – quarta-feira e sexta-feira 18:00 às 19:00

19 **TEATRO JUVENIL/ADULTO INICIANTE**

19.1 A oficina será de uma aula semanal de 01h00 (uma hora).

19.2 A proposta da oficina é propor, através do conhecimento técnico das artes cênicas e de exercícios e jogos teatrais trabalhar a imaginação, a relação consigo e com o próximo, a palavra dita e não dita, a linguagem corpórea, entre outros, objetivando aos alunos tomarem consciência do poder da expressão através da palavra e do corpo, ampliando a capacidade de comunicação, desenvolvendo a espontaneidade e a criatividade.

19.2.1 Uma turma terá foco em talentos para atuar em vídeo, como parte da oficina audiovisual. O projeto proporcionará experiência prática em frente às câmeras.

19.3 Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina

19.4 Idade máxima: Sem limite de idade.

19.5 Número de vagas por turma: 20

19.6 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

19.6.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

19.6.1.1 **T1** – quarta-feira 19:00 às 20:00 - Teatro

19.6.1.2 **T2** – sexta-feira 19:00 às 20:00 – Audiovisual

20 VIOLÃO INFANTIL INICIANTE

20.1 A oficina será de duas aulas semanais de 01h00 (uma hora) cada.

20.2 O intuito da oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

20.3 Material necessário: garrafinha de água, violão, uma pasta catálogo (preta) com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

20.4 Idade mínima: 8 anos completos até o dia de início da oficina

20.5 Idade máxima: 12 anos

20.6 A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.

20.7 Número de vagas por turma: 10

20.8 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

20.8.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

20.8.1.1 **T1** – terça-feira e quinta-feira 17:00 às 18:00

20.8.1.2 **T2** – terça-feira e quinta-feira 18:00 às 19:00

20.8.2 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina)

20.8.2.1 **T3** – segunda-feira e quarta-feira 17:00 às 18:00

21 VIOLÃO JUVENIL/ADULTO INICIANTE

21.1 A oficina será de duas aulas semanais de 01h00 (uma hora) cada.

21.2 O intuito da oficina é proporcionar o conhecimento do instrumento e noções básicas de música e teoria musical.

21.3 Material necessário: garrafinha de água, violão, uma pasta catálogo (preta) com 20 folhas plásticas, caderno e caneta.

21.4 Idade mínima: 13 anos completos até o dia de início da oficina

21.5 Número de vagas por turma: 10

21.6 A critério do professor as turmas poderão ser reorganizadas de acordo com o conhecimento prévio dos alunos ou evolução nas aulas.

21.7 As aulas ocorrerão nos seguintes locais:

21.7.1 **CENTRO:** Casa de Cultura Dona Tila (Rua Parati, 203, Bombinhas – Santa Catarina).

21.7.1.1 **T1** – terça-feira e quinta-feira 19:00 às 20:00

21.7.2 **MORRINHOS:** Casa da Cultura Piana do Crivo (Rua Primavera, 28, Bombinhas – Santa Catarina)

21.7.2.1 **T2** – segunda-feira e quarta-feira 18:00 às 19:00

21.7.2.2 **T3** – segunda-feira e quarta-feira 19:00 às 20:00