A T A

N° 25/FMCB/2025

Bombinhas, 14 de agosto de 2025

ATA DA 2ª CONFERÊNCIA MUNICIPAL DE CULTURA E ELEIÇÃO DOS CONSELHEIROS REPRESENTANTES DA SOCIEDADE CIVIL – BIÊNIO 25/27

Aos quatorze dias do mês de agosto de dois mil e vinte cinco, às cinco horas e quinze minutos, no auditório Dona Dinha, localizado na EEB Maria Rita Flor, av. Fragata, nº 1581, Bombas, Bombinhas, Santa Catarina, reuniram-se a sociedade civil, servidores da Prefeitura e Fundação Municipal de Cultura, Conselheiros de Cultura, artistas e agentes culturais de Bombinhas, para a 2ª Conferência Municipal de Cultura de Bombinhas, conforme decreto municipal nº 3.325, de 08 de julho de 2025 e edital de chamamento público 06/FMCB/2025. Após credenciamento, procedeu-se a aprovação do regimento da conferência. Em seguida, iniciou-se a abertura oficial do evento com a fala das autoridades presentes, sendo elas: o Coordenador do Escritório do Ministério da Cultura de Santa Catarina, Sr. Alexandre Gouveia Martins, a presidente do Conselho Municipal de Politicas Culturais, Sra. Sandra Regina Baron, o presidente da Fundação Municipal de Cultura, Sr. Luiz Felipe de Melo, as vereadoras Sra. Lourdes Matias e Sra. Telma Cristina Alves Mafra e o vice-prefeito, Sr. Antônio José Olimpia. Em seguida, foi realizada a palestra do Sr. Alexandre Gouveia Martins. Na sequência, deu-se início à oficina de construção das diretrizes do Plano Municipal de Cultura, conduzida pelas consultoras da Municipal Gestão Cultural, Sra. Ana Clarissa Fernandes e Sra. Barbara Kristensen. As consultoras orientaram que a plenária fosse dividida em sete grupos, correspondentes aos eixos temáticos propostos, com a tarefa de elaborar uma ou duas diretrizes por grupo, as quais seriam posteriormente apresentadas e deliberadas em plenária. Encerrado o horário da oficina, iniciou-se a deliberação das diretrizes construídas pelos grupos, sendo aprovado pela plenária o seguinte texto: **EIXO 1 – GESTÃO E PARTICIPAÇÃO SOCIAL:** 1.1 Desenvolver a gestão pública de cultura contando com recursos humanos, estruturais e financeiros que proporcionem o fortalecimento do Sistema Municipal de Cultura. 1.2 Fortalecer, mobilizar e assegurar a participação social plural e constante no desenvolvimento da gestão pública de cultura para garantir uma gestão democrática. **EIXO 2 – FOMENTO À CULTURA:** 2.1

Garantir e ampliar os recursos públicos para o desenvolvimento das políticas públicas de cultura, de forma a assegurar o direito e o acesso à cultura e promover a descentralização e a diversidade cultural. 2.2 Promover as condições necessárias para garantir o acesso a recursos financeiros para agentes culturais desenvolverem o seu trabalho com autonomia e continuidade. **EIXO 3 – PATRIMÔNIO E MEMÓRIA:** 3.1 Fortalecer a cultura local para valorizar, preservar e salvaguardar o patrimônio cultural material e imaterial, a fim de promover a identidade cultural, a tradição e a memória. **EIXO 4 – FORMAÇÃO:** 4.1 Promover a capacitação na área da cultura para agentes culturais aprimorarem o desenvolvimento de suas práticas artístico-culturais e de suas carreiras profissionais. 4.2 Estimular a capacitação na área da cultura para a população, visando proporcionar conhecimentos, experiências e contatos com diversas formas de expressão cultural. **EIXO 5 – INFRAESTRUTURA, EQUIPAMENTOS E ESPAÇOS CULTURAIS:** 5.1 Estruturar uma rede descentralizada de espaços públicos voltados para o desenvolvimento de ações culturais com infraestrutura e acessibilidade adequadas. **EIXO 6 – ECONOMIA CRIATIVA, ECONOMIA SOLIDÁRIA, TRABALHO, EMPREGO, RENDA E PROTEÇÃO SOCIAL:** 6.1 Potencializar o desenvolvimento econômico no setor cultural para fortalecer a cadeia produtiva da cultura, a fim de garantir a oferta de ações culturais e proporcionar emprego e renda de forma continuada. **EIXO 7 – CULTURA, BEM VIVER E JUSTIÇA CLIMÁTICA:** 7.1 Fortalecer os modos de viver das comunidades tradicionais locais para manutenção e preservação do meio ambiente e do patrimônio cultural. 7.2 Assegurar políticas de proteção ao patrimônio natural e cultural para promover a cultura, a justiça climática, o bem viver, a justiça social e a cultura da paz. Seguindo a programação, foi realizado a eleição dos candidatos representantes da sociedade civil para o Conselho Municipal de Politicas Culturais de Bombinhas – ComCultura – biênio 25/27, sendo os eleitos pela plenária: BRUNO FRANCISCO DA SILVA como titular da cadeira de Patrimônio; SANDRA REGINA BARON como titular da cadeira de Artes Cênicas; KELLYN CRISTINA RODRIGUES como titular da cadeira de Artesanato e Culinária Artesanal; MÁRCIA CRISTINA FERREIRA como titular da cadeira de Literatura; DIEGO NADIR DE CASTRO HELLENO como titular e ISABELLE TSCHOEKE VOLACO como suplente da cadeira de Audiovisual e Cultura Digital; LUCIANO BRAZ TEIXEIRA como titular e KETYLLY BEATRIZ GOMES DA SILVA como suplente da cadeira de Cultura Negra; LUCIANO DA SILVA LEON como titular e CARLOS EDUARDO MALAQUIAS TOMAZ como suplente da cadeira de Cultura Popular e Tradicional. A candidata da cadeira de Literatura RITA DE CÁSSIA OLIANI não compareceu ao evento, sendo

desclassificada. Para as cadeiras de Música e Artes Visuais não houveram inscritos. Finalizada a programação e, não havendo mais manifestações, a cerimonialista Ana Azevedo agradeceu a presença de todos e deu por encerrada a 2ª Conferencia Municipal de Cultura de Bombinhas e eu, Marília Dias, lavrei a presente ata, que foi lida e aprovada por todos os presentes e nela vai anexada a lista de presença desta Conferência. Cópias autênticas serão extraídas para os devidos fins legais.