ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/09/2026 14:27 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA ACESSE O SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/p662f8abab434d

A T A
N° 34/FMCB/2026

Bombinhas, 22 de setembro de 2026

ATA DA VIGÉSIMA SÉTIMA REUNIÃO DA COMISSÃO PERMANENTE DE ORGANIZAÇÃO E ACOMPANHAMENTO DE PROJETOS CULTURAIS – CPOA

Aos vinte e dois dias do mês de setembro de dois mil e vinte e seis, reuniram-se em vigésima sétima reunião, Luiz Antônio Patrício, Marília Dias, Josiani Muriel da Silva e Tailan Estefani da Silva, membros da Comissão Permanente de Organização e Acompanhamento de Projetos Culturais – CPOA criada sob Decreto Municipal Nº 3041/2023 de um de fevereiro de dois mil e vinte e três e alterada pelo Decreto nº 3458/2026 de vinte e quatro de abril de dois mil e vinte e seis, na sede administrativa da Fundação Municipal de Cultura de Bombinhas – Santa Catarina, Casa de Cultura "Dona Tila", localizada na Rua Parati, 203, Centro, Bombinhas, às 12h30 horas em primeira convocação com a pauta de realizar análise dos recursos da **FASE DE HABILITAÇÃO** do **EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO 08/FMCB/2026 – EDITAL MESTRE CANTALÍCIO ROCHA**. Dando início aos trabalhos, o presidente Luiz Antônio justifica a ausência do membro Pedro de Melo Galeazzi, que encontra-se em dispensa no dia de hoje, em seguida solicita à secretária Marília que proceda à abertura dos documentos referentes às 02 (duas) propostas inabilitadas na fase de habilitação, encaminhados por meio da Plataforma Mapa Cultural CIM-AMFRI de acordo com a Relação de Inscritos, Habilitados e Contemplados divulgada na aba do edital no site oficial da Prefeitura de Bombinhas. Inicia-se os trabalhos com análise dos documentos da proposta **"ONDE MORA A SAUDADE: FACHADAS E MEMÓRIAS DE BOMBINHAS",** inscrita sob a chave **mc-1990418**, de autoria do proponente Álvaro Fiore, solicitando a cota de R$ 50.000,00, apresentando documento item 11.2.1.1 gerado como pessoa física de acordo com a natureza de sua inscrição (Pessoa Física). Seguindo, foram analisados documentos da proposta **"CIRCUITO FORMATIVO DO CARNAVAL COMUNITÁRIO RABO DA BALEIA"**, inscrita sob a chave **mc-603214905**, de

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/09/2026 14:27 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA ACESSE O SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/p662f8abab434d

autoria da proponente Anna Lehm, solicitando a cota de R$ 50.000,00, onde apresentou documento item 11.2.2.2 gerado como pessoa jurídica, de acordo com a natureza de sua inscrição (Pessoa Jurídica) e item 11.2.2.5 dentro do prazo de validade. Após análise documental, ficam **SELECIONADAS** e **HABILITADAS** na Fase de Habilitação as seguintes propostas: **"ONDE MORA A SAUDADE: FACHADAS E MEMÓRIAS DE BOMBINHAS",** inscrita sob a chave **mc-1990418**, de autoria do proponente Álvaro Fiore, **HABILITADA**. Proposta **"BOMBINHAS NA MINHA LEMBRANÇA - EDIÇÃO LITERATURA POPULAR"**, inscrita sob a chave **mc-1554449125**, de autoria do proponente Instituto Boimamão Preservação e Fomento da Cultura, **HABILITADA**. Proposta **"CIRCUITO FORMATIVO DO CARNAVAL COMUNITÁRIO RABO DA BALEIA"**, inscrita sob a chave **mc-603214905**, de autoria da proponente Anna Lehm, **HABILITADA**. Proposta **"RETALHOS DA NOSSA VIDA - SEGUNDA EDIÇÃO"**, inscrita sob a chave **mc-11757073**, de autoria da proponente Fernanda Nadir da Silva, **HABILITADA**. Proposta **"MEMÓRIAS DO BALAIO"**, inscrita sob a chave **mc-1717391790**, de autoria do proponente Bruno Francisco da Silva, **HABILITADA**. Proposta **"CHAMA EU! - CICLO DE FORMAÇÃO, DIFUSÃO E ENCONTRO DE CAPOEIRA ANGOLA - NÚCLEO ANGOLA PALMARES BOMBINHAS"**, inscrita sob a chave **mc-1619610282**, de autoria do proponente Yásser Eckert, **HABILITADA**. Proposta **"DA COZINHA AO CONVÉS: MEMÓRIAS DOS COZINHEIROS DO ALTO-MAR"**, inscrita sob a chave **mc-1448087787**, de autoria do proponente Pedro Alipio da Silva, **HABILITADA**.

ESTE DOCUMENTO FOI ASSINADO EM: 22/09/2026 14:27 -03:00 -03
PARA CONFERÊNCIA ACESSE O SEU CONTEÚDO ACESSE: https://c.ipm.com.br/p662f8abab434d

Esgotada a ordem do dia e como ninguém mais fez uso da palavra, foram encerrados os trabalhos e eu, Marília Dias, lavro esta Ata, a qual, foi lida e aprovada, recebendo as assinaturas dos membros presentes. Desta Ata serão extraídas cópias autênticas para os fins legais.

Luiz Antônio Patrício
Presidente CPOA

Assinado eletronicamente por:
MARILIA DIAS
077.657.089-70
22/09/2026 14:29:07
Fundação CULTURA
Assinatura digital avançada.

Marília Dias
Secretária CPOA

Assinado eletronicamente por:
JOSIANI MURIEL DA SILVA
946.748.849-34
22/09/2026 14:27:03
Fundação CULTURA
Assinatura digital avançada.

Josiani Muriel da Silva
Membro I CPOA

Assinado eletronicamente por:
TAILAN ESTEFANI DA SILVA
074.309.589-82
22/09/2026 14:35:07
Fundação CULTURA

Tailan Estefani da Silva
Membro II CPOA

Assinado eletronicamente por:
LUIZ ANTONIO PATRICIO
074.313.439-73
22/09/2026 14:00:21
Fundação CULTURA
Assinatura digital avançada.